



مالک کل میری فرما و ملکی فرما آمین

نکاح

تعلمات

مرد اور عورت کے یا ہمی تعلقات شادی، محبت دوستی اور دشمنی کے دلائل اور ستسانج،

پرچم فرما امین

مرتضی

کاش الہمنی

۱۳ روپے

اوراق پیپلشرز کاچ نمبر ۵

علم النقوش پر جامع اور مستند کتاب

علم الواحه علم تكير اعداده وفق اعداده علم التقوش
من خواصه وضيق اور قواعد من امثال

اب نہ کیا ملیں پر خرچ پر ایسی جامیں کات شان نہیں کی جس سے مدد
جو کوکے علم کے کام کرتا ہے۔ عقل کیسے دفعہ کیا جاتا ہے اور کیسے متفقہ کا خصوصی نقش بتاتا ہے؟

مشکل کام کام کرتی ہے میں مرن کام میں بھی خصوصی نقش کے تشقیق یعنی کام کیا کیا ہے؟

کوئی تصدیک کے موافق تھا کوئی کوئی ہے اور نقش کو کہا ہے؟

ہر قرآن کے نقوش پر کوئی کام کے طبقہ مخصوص و دراوہ مخصوص خاصدار کی یہے وضیع اعداد
یہ تمام میراث کی اور کتابیں من میکریں گے۔ بینی نقوش کے رازیں۔

وہ انتہائی ترقی کے اکابر ایت تصدیق اور ایسا طالب علم کا انتہائی ترقی
نقش کے موافقات امام امام اخوان احمد احمدیہ میں بتاتے ہے تو فائدہ۔

طریقہ رکھات اصلاح عدوں۔

مشکل، روح سیما فی، مشکل ہمہ کیا ہمہ تھیں دوپایہ، مرلن، بھس، مسٹس، هرلن
عشر، آشنا عش، صدر و صد قدموں ان کی چالیں خواہ اور بیانات۔

امالاں سے وغیرہ ماضی طور پر ترقی، مسر ہندی، حصول رنگ، امر و غیرہ کو ایسا ایسا
تیار کرنے کی طریقے امام ایسا ایسا کی ایسا ایسا کی ایسا ایسا کے فوائد۔

خصوصی و اتفاقیات کے خصوصی ملیٹات اور سڑیں اتنا ترقی و جدالت۔

صفحات ۵۲۹ ۱۸ ابواب ۲۰۰۰ عملیات قویاً عالی۔

حدیث: روضہ - محسنوں داک ۳۷ پیسے
اولافت پبلیشورز - کراچی ۵

ویل سفیم

اگر وہ شخص کسی ناچاری و مادرات میں کاکب سعدیاکب ملک پرے ہو تو ان کا درمیان جوخت دعویت کی میں ہے دو ایک درست کے کمی و افسوس پہنچانی کے نتیجے میں تھے اس نتیجے کو کاکب سعدیاکب ملک کے ماقبل پر گذاشت اسی اعلیٰ درست کی وجہ پر جاہد و مال ماضل ہے ملک اگر سعدی ہے تو ہر چور کو تذکرہ دالت اپنی وجہ پر مال ماضل ہے

اس دو بیانات میں ایک دوسرے کے خلاف ہے
سوڑو دہم، اگر کوہ سدا و فوں کے عالم میں، اوقیانوس تر و فوں کو کوئی دوسرے کے خلاف ہے
پہنچنے والا، اگر کوہ سدا و فوں کے عالم میں، ایک دوسرے کے خلاف ہے
سوڑو دہم، اگر کوئی اپنے خانہ بنا دے، ایک دوسرے کے خلاف ہے
سوڑو دہم، اگر کوئی اپنے خانہ بنا دے، ایک دوسرے کے خلاف ہے
سوڑو دہم، اگر کوئی اپنے خانہ بنا دے، ایک دوسرے کے خلاف ہے
سوڑو دہم، اگر کوئی اپنے خانہ بنا دے، ایک دوسرے کے خلاف ہے

دیکشنری

صورت اولیہ: برخ طالع اپنے برج مشتعل کے مطیع ہوتا ہے اور صاحب طالع کو صاحب مشتعل کی بعثت زندگی موت سے سکا کر مددیں نشانہ المک کے لکھی وہی میں نکالے ہے والد بروج المطیعہ

دیل نیم

اگر ہر دو ہو تو کہاں کچھ دلادت میں ہم سعادت ایک ہی بڑی میں پہنچو تو دونوں کے درمیان بہت ہنسنے لیلیں ہے، ایک درست سے ان رکھنے کی بجائے ایک دیگر دلادت ہے۔
ہم سعادت کو کہم افکر کر کے بیں، طویل اخراج ہم سعادت کیب خوب میں درج ہوتا ہے۔

دیل چہارم

اگر دھنون کا عالیہ پانچ روپ بذریعہ میں بھیت کی جیل پر کچھ بڑا متعاقب
بیشتر ہم موافق ہوتے ہیں کیونکہ نا اعلیٰ میں اور حاصلت کی میکیت متفقین۔ اور اعلیٰ اخلاق
بڑے خفیل سے۔ اپنے نو ترکیبیں دلخواہ دہدی کی ہیں۔ یاد رکھیں کہ ہر یک بڑی کوڑی کے تیر سے اور
اگر دھنون کا عالیہ پانچ روپ بذریعہ میں بھیت کی جیل پر کچھ بڑا متعاقب

۲۷

اگر تو میخواهیں کام بخواهیں تاکہ پرستی میں دلوں طاں کا بیک ہی متنقہ ہو رکھتے ہیں ہم نظر
متنقہ رکھتی ہیں۔ میسا کاریک ایک طالع گل ہزار درمیں کا اسد ہے تو اسیں ہر اگر ایک کا فخر ہو تو درمیں
کا سنبھال پہنچنے پر توانی دلیل کے درمیان افکار چڑیوں کی م Rafat ہے پرچم، اور درمیان مدد حاکم رہے گا۔
کیونکہ درمیں پر ریاست کا اسی شکر کے درمیں پر ریاست کے درمیں پر ریاست ہو رکھتی ہے کیونکہ نیکی اور
کیفتی نہ مل دیں گی، لہذا پر ریاست دلیل کا دل دھکی کے۔ مثلاً نہ صراحتاً سبب نہیں اور

آئندہ	پاری	و ناک	آئشی
طان	عینا	لور	لعل
عتریں	دیروان	بیکر	اسکر
خوت	دلو	پسی	گوس

ش

گیل م
اگر کسی ہر سو کا خالیہ مر دے کے خالیہ سے سوچوں پڑتے یا احمد کا طالع خند مکار سے دھوکا خالیہ
پڑتے ہے خالیہ کا گیرہ ہر سو کا خالیہ معاشر سے پڑتے تو دیں کے درمیان یہی امداد یا یہی بھیت د
مزونت کو دیں ہے۔ جو زندگی دار ہے کیونکہ ایک درمیان سے کئے خالیہ فرمان رہیں گے تو دیکھ کر کب
مشتعل کو درمیان ایک درمیان سے با یہی نظر و رُتی و نظر قبول ہے۔ اور دوسری مٹوں یہی عالا و مسون ہر سو
تمہارے کے درمیان اس سامانہ کا یہیہ مفہوم دافعت کی دلیل ہے۔

فصل دوم

موجہت پیمن اشخاص

از روئے صاحب طالع وقت ولادت

اگر دھنسن کے کوک ماحاچ بطالان آپس میں درست ہوں تو دھنسوں کی کامپنیز نہیں
کوکیلیں ہے جیسا کہ ایک شخص کا بہت اسد ہوا درود سے کاملاں سرطان برداشت کرنے کے اثر
سرطان نماز تحریر سے اور اس قدر کوئی دوستی جانینے سے چھپ کر دیجے گا اور دھنسوں میں بھی اسی
جانینے سے ہرگز اس کی دھنسل کی کامپنیز کی وجہ میں جائے گی۔

پرچارکار و مدرسین کی درستی و دوستی کو اکاں کی درستی و دوستی کی عرف پرستوت ہے لہذا اس سے بیندی سازی کر کاک کی صفات و صفات کے بیندی سازی کا انتشار ہے۔ اور کان پر اسے بینی اور اسکے انتشار پر ایک ایسا انتشار ہے۔

قول اول

قول

بعض نجیبین کو احوال یہے کہ در کوک کیشت میں باہم معاشرین ہوں تو وہ اکیں میں درست ہیں اور کوک کو بھی معاشرین نہ ہوں وہ اپس میں دستیخانہ میں سے کہ کوک اکیشی درست باری کا ہے اور اکی درست نہ کی کا ہے۔ اسی طرز اکیشی دستیخانہ ایک کا ہے اور اکی ایکی دستیخانہ کا ہے۔

بیوی میکنیں ایک تاریخ اور ضمایع جو بڑے کارکت پر ایک دن بکھتی ہیں کوئی جو دن کو کاکب کے پریت پر نظر
بلات و دوستی پاہن میکریں جو نیچت یا نیچیں ہے جوں وہ درجنوں اپنیں میں درست ہیں جیسا کہ
جس نیکوں کو تحریق کے ساتھ اس کو مل کر جو زندگی کا ساتھ فخر نہیں ہے تو اسی لمحائے سے عمارت و درجہ
کو درست ہیں اسی درستی پر ہر ایک دن کو کاکب کے پریت پر نظر ہوتا ہے ایک فخر ہوں یعنی اپنے چیزوں پر
کوئی تو شکر نہ رکھ سکتا ہے اسی سیاست پر جو اپنے اس اسکر و دوست نظر قابو ہے تو اس درجے میں کوئی اپنیں
کوئی بہت سی پارٹیاں کو کاکب کا خادم کہا جائے گا اس کا بارہا صالح خادم کاکب دیکھ کر کوئی جو درجہ
کوئی تو شکر نہ رکھ سکتا ہے اسی سیاست پر جو اپنے اپنیں درجے میں دیکھ دیں جیسا

قول چہارم

دول صداقت وعداوت کو اکپ

کوکب	زمل	رمشی	مریخ	شش	نیزه	علارد	قر
مرست	علارد	علارد	علارد	شش	نیزه	رمشی	رمشی
سادوی	رمشی	زمل	نیزه	علارد	علارد	علارد	کوکب
شش	رمشی	زمل	نیزه	علارد	علارد	علارد	مرست

اُن تاریخی کے مالک اکابر لینی کو دشمنی و معاشر اپنے طبقے پر ہے۔
ولل، درستی چاندنی ایک عین شی کو کہا ہے۔ درستی، مختصر کے علاوہ دو گز بڑے کے ساتھ۔ بڑہ کو زمیں کے ساتھ
وہم، وہی چاندنی۔ مٹک کر ملے اور نہ بڑے کے ساتھ۔
وہم، معاشر ایک عین شی کے ساتھ اور مختصر کی زمیں کے ساتھ ہے۔ درستی
ہے ذہنی۔

اپریل پرچ و بوجہ زمان کی کمی ہیں ان کے علاوہ اور کمی بہت کم ہے جو ہے میں، مگر متعدد فوائد اُمّہ
بہت کام میں لائی جاتی ہیں۔
اول، اس کے اخراج دلات کی خصیٰں کا ایک بارہ طبق دلات دوسرے کا اسی ترقیاتی انہیں کو ایک
وقت ہوتی ہیں جو کوئی دوسرے کا نہ ہے۔ اسی کی وجہ سے اس کے اخراج دلات دوسرے کا اسی طبق دلات دلات
اُن پر مکمل مادہ ہمہ تکمیل کیں جاتی ہیں اسی وجہ سے اس کے اخراج دلات دوسرے کا اسی طبق دلات دلات
میں میں جو دلیل کا درجتی کر جوئی ہے، باہم انہیں اپنے طبق دلات دوسرے کا درجتے
وہ ترقی کے سارے ترقیاتیں ہیں اس کے طبق دلات دوسرے کا درجتے ترقیاتی ترقیاتیں ہیں جو اسی طبق دلات
نیک و نیکی کی پہنچ ترقیاتی ہے۔ اس کے طبق دلات دوسرے کا درجتے طبق دلات دوسرے کے اور اس کے طبق دلات
طاقت کے وفاہت دوسرے کا درجتے طبق دلات دوسرے کے اور اس کے طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ
درجم اور اگر ایک شخص کا قویا نہیں ہے، اس کے طبق دلات دوسرے کا اسی کے طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی
زبردست طاقت کے وفاہت دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ ہیں اسی طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی
زبردست طاقت دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ ہیں اسی طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ
چوری کو خس کے طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ ہیں اسی طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی
لہذا طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ ہیں اسی طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ
سرم، اگر ایک سارو کا قویا نہیں ہے، اس کے طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ ہیں اسی طبق دلات
کے درجے میں اس کے طبق دلات دوسرے کے سارے ترقیاتی مادہ ہمہ ہیں۔

علامہ درسے دشی ہے کیونکہ دو ہی خانے مطہری کے قریبے ماخت ہیں اور خانہ قمر علار کے ماخت نہیں ہے۔

ششم: ایک باب سے دو تا اور دو سری باب سے ماساوی۔ میں تر درست ششی کا ہے اور ششی قریبے سا تھوڑا سی ہے اور اس علار کو درست ہے اور مطہری کس سا تھوڑا سی ہے اور علار کو درست ہے اور علار کو سا تھوڑا سی ماساوی ہے۔ قمر علار کو درست ہے اور مرتکے قریبے سا تھوڑا سی ہے۔ مگر کہ بلا بلا لال کے طبقات۔

ششم: ایک باب سے دشی ہر اور دو سری باب سے ماساوی۔ میں کو علار درست ششی کا درشی ہے اور مرتکے علار کے سا تھوڑا سی ہے اور مطہری کا اور ششی کا اور ششی علار کے سا تھوڑا سی ہے۔ دردروشن ہے ترہ کا اور دردروشن ہے قریبے سا تھوڑا سی ہے۔ مطہری کا دردروشن ہے ترہ کا اور مرتکے سا تھوڑا سی ہے۔

کس و دشی: میں کو زل کے سا تھوڑا سی ہے پاریتی ایسا اسات اس کا ریس کو جو کچھ کچھ کہا جائے۔ اور دردروشن کا اپر بیان اور زل کے بیان اسے۔

م

اصول و طریق صداقت و عدالت

مدد و مدد بالا پھر جیسی اخز کرنے کے لئے مدد و مدد فریل افچ کو کلہے کی جگہ بیٹھا دیتے ہیں جو کوئی دار رہے۔
ملکیت اپنے کاروبار کے کاروباریں کھوئیں، اس کے پیسے ہر کاروبار کا ہمارا ہے۔ مدد و مدد کی وجہ سے ہر کاروبار کا
پھر اپنے کاروبار کے کاروباریں کھوئیں، پھر اپنے کاروبار کے کاروباریں کھوئیں، پھر اپنے کاروبار کے کاروباریں کھوئیں،
اپنے کاروبار کے کاروباریں کھوئیں۔

کو اک کو فقہیں ۔

- 8 -

دیوان

امان

ہم برج سے

ٹاک پروجے

مکر و حج

二三九

卷之三

حاب بے بڑ

درستی ہر چیز، پر کوئی نہ ہر چیز کے لئے بخوبی کہے۔ مولوی رام علی خان کو کس طبقہ جویں کے مولوی کے ساتھ درستی ہر چیز، اس کے کوئی دل نہیں۔ درستی شیخ علی کے سے ہیں اسدا ہمہ پر فتوح شیخ علی کو اور علی خان کو مولوی رام علی دے کر سا ہٹھیں کہ دو فریب بڑا دادی سے ہیں، پس طالع دھماپ طالع در دنیا اقتضانیہ در دنیا کیتے ہیں۔

چشم: اگر طلاق ہو تو اسکی کا بڑھ اس دسہ میں اور دوسرے کا خالق اور اس طلاق کے سرطان ہو تو اس کی کوئی دلیل نہیں
ہو جائی یعنی کوئی شخص قدر کے دلیل ایسا نہیں پیدا کر سکتے یعنی اس کا ایسا نہیں ہے اور اس طلاق کی کوئی پیدا کرنے والی اتفاق نہیں

اک اور جنگی بابنگان کی ہے اور مشکلات میں کوئی کوئی خاکہ بھی نہیں ہے اس کا نتیجہ ہے اور دشمن کے سارے
میزبان باری، نیز اسکو رکورڈ کے ساتھ نظر رکھتے ہیں۔ پس طالع وصال حب طالع وصال، اقتضان و مخفی
رکھتے ہیں۔ لیکن اسکو رکورڈ کرنے کے لئے جو دریں نہیں درج کی ہے تو پہاڑ طالع وصال تھا۔
وہ سچ سے اور صاحب طالع وصال پر مخفی تھا۔

مشتم: اگلے ان کا پڑھنا یا مشتمل ہے اور عذر دئو رکے کار سڑکان پر مولو خان جزوی ایک کاموں پر
خان سڑکان کا دوسرت ہے۔ پھر اس سڑکان کا مولو خان کا مولو خان جزوی ایک کاموں پر
محل رکھ دیکھ دیتے ہے اور اس عذر دئو رکے کار سڑکان پر اس سڑکان کا مولو خان کا مولو خان جزوی ایک کاموں پر
نہیں رکھتا۔ بڑاں کے کار سڑکان کا ساف نظر نہیں ہے
وہیں علی ہذلائی اسی طرح ملائی درستی و رکھنی کے دو ٹوپی طرف سے رکھنے پا ہیں
اور رکھنے پا ٹوپیں۔

فصل سوم

محنت بمنطق طالع ولادت

اگر وغیرہ میں کا طالع ولادت ایک بھی قوان کے دریکن بخت ہوگی۔

اگر طالع و لدارت کا حامک کو کب ہر دھنپھوں کا ایک ہی کوکب چونز دیل یا مجی بجت کی ہے۔

اور دشمنوں کے ٹھانے ملاداری کی نظر سے بیکار ہوئے تو اپنے شہر تحریکیں باہمی ایجاد کر لے گئے۔ اگر دشمنوں کے ٹھانے ملاداری کی نظر سے بیکار ہوئے تو اپنے شہر تحریکیں باہمی ایجاد کر لے گئے۔ اگر دشمنوں کے ٹھانے ملاداری کی نظر سے بیکار ہوئے تو اپنے شہر تحریکیں باہمی ایجاد کر لے گئے۔

اگر دو شخصوں کے طالعہ ملادت ایک ہی مشتمل سے تلقی رکھتے ہوں تو دوں اتفاقی یا ہمیکی کی ہے۔

اگر طالعہ ولادت مشرق کا گزارہ بڑا خدا تعالیٰ ولادت عاشق کا ہر قریل جستہ باہمی کی ہے۔ اسی طرح

اگر طالع و لادت زدچہ کا سارواں خاد طالع دلادت شو ہر سے پڑے تو دلیل اتفاقِ باہمی کی ہے۔

فَاتَّه

توں لئے عقرب ہو گا۔ وہ جدول یہ ہے:-

نام برج	حمل	ثور	جوزا	سرطان
شمارہ منزل	۱۰	۲	۳	۴
شمارہ منزل	۱۱	۳	۴	۵
شمارہ منزل	۱۲	۵	۶	۷
شمارہ منزل	۱۳	۷	۸	۹
دریجات	۱۴	۹	۱۰	۱۱
دریجات	۱۵	۱۱	۱۲	۱۳
دریجات	۱۶	۱۳	۱۴	۱۵
دریجات	۱۷	۱۵	۱۶	۱۷
دریجات	۱۸	۱۷	۱۸	۱۹
دریجات	۱۹	۱۹	۲۰	۲۱
دریجات	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
دریجات	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
دریجات	۲۲	۲۴	۲۵	۲۶
دریجات	۲۳	۲۵	۲۶	۲۷
دریجات	۲۴	۲۶	۲۷	۲۸
دریجات	۲۵	۲۷	۲۸	۲۹
دریجات	۲۶	۲۸	۲۹	۳۰
دریجات	۲۷	۲۹	۳۰	۳۱
دریجات	۲۸	۳۰	۳۱	۳۲
دریجات	۲۹	۳۱	۳۲	۳۳
دریجات	۳۰	۳۲	۳۳	۳۴
دریجات	۳۱	۳۳	۳۴	۳۵
دریجات	۳۲	۳۴	۳۵	۳۶
دریجات	۳۳	۳۵	۳۶	۳۷
دریجات	۳۴	۳۶	۳۷	۳۸
دریجات	۳۵	۳۷	۳۸	۳۹
دریجات	۳۶	۳۸	۳۹	۴۰
دریجات	۳۷	۳۹	۴۰	۴۱
دریجات	۳۸	۴۰	۴۱	۴۲
دریجات	۳۹	۴۱	۴۲	۴۳
دریجات	۴۰	۴۲	۴۳	۴۴
دریجات	۴۱	۴۳	۴۴	۴۵
دریجات	۴۲	۴۴	۴۵	۴۶
دریجات	۴۳	۴۵	۴۶	۴۷
دریجات	۴۴	۴۶	۴۷	۴۸
دریجات	۴۵	۴۷	۴۸	۴۹
دریجات	۴۶	۴۸	۴۹	۵۰
دریجات	۴۷	۴۹	۵۰	۵۱
دریجات	۴۸	۵۰	۵۱	۵۲
دریجات	۴۹	۵۱	۵۲	۵۳
دریجات	۵۰	۵۲	۵۳	۵۴
دریجات	۵۱	۵۳	۵۴	۵۵
دریجات	۵۲	۵۴	۵۵	۵۶
دریجات	۵۳	۵۵	۵۶	۵۷
دریجات	۵۴	۵۶	۵۷	۵۸
دریجات	۵۵	۵۷	۵۸	۵۹
دریجات	۵۶	۵۸	۵۹	۶۰
دریجات	۵۷	۵۹	۶۰	۶۱
دریجات	۵۸	۶۰	۶۱	۶۲
دریجات	۵۹	۶۱	۶۲	۶۳
دریجات	۶۰	۶۲	۶۳	۶۴
دریجات	۶۱	۶۳	۶۴	۶۵
دریجات	۶۲	۶۴	۶۵	۶۶
دریجات	۶۳	۶۵	۶۶	۶۷
دریجات	۶۴	۶۶	۶۷	۶۸
دریجات	۶۵	۶۷	۶۸	۶۹
دریجات	۶۶	۶۸	۶۹	۷۰
دریجات	۶۷	۶۹	۷۰	۷۱
دریجات	۶۸	۷۰	۷۱	۷۲
دریجات	۶۹	۷۱	۷۲	۷۳
دریجات	۷۰	۷۲	۷۳	۷۴
دریجات	۷۱	۷۳	۷۴	۷۵
دریجات	۷۲	۷۴	۷۵	۷۶
دریجات	۷۳	۷۵	۷۶	۷۷
دریجات	۷۴	۷۶	۷۷	۷۸
دریجات	۷۵	۷۷	۷۸	۷۹
دریجات	۷۶	۷۸	۷۹	۸۰
دریجات	۷۷	۷۹	۸۰	۸۱
دریجات	۷۸	۸۰	۸۱	۸۲
دریجات	۷۹	۸۱	۸۲	۸۳
دریجات	۸۰	۸۲	۸۳	۸۴
دریجات	۸۱	۸۳	۸۴	۸۵
دریجات	۸۲	۸۴	۸۵	۸۶
دریجات	۸۳	۸۵	۸۶	۸۷
دریجات	۸۴	۸۶	۸۷	۸۸
دریجات	۸۵	۸۷	۸۸	۸۹
دریجات	۸۶	۸۸	۸۹	۹۰
دریجات	۸۷	۸۹	۹۰	۹۱
دریجات	۸۸	۹۰	۹۱	۹۲
دریجات	۸۹	۹۱	۹۲	۹۳
دریجات	۹۰	۹۲	۹۳	۹۴
دریجات	۹۱	۹۳	۹۴	۹۵
دریجات	۹۲	۹۴	۹۵	۹۶
دریجات	۹۳	۹۵	۹۶	۹۷
دریجات	۹۴	۹۶	۹۷	۹۸
دریجات	۹۵	۹۷	۹۸	۹۹
دریجات	۹۶	۹۸	۹۹	۱۰۰
دریجات	۹۷	۹۹	۱۰۰	۱۰۱
دریجات	۹۸	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲
دریجات	۹۹	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳
دریجات	۱۰۰	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴
دریجات	۱۰۱	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵
دریجات	۱۰۲	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶
دریجات	۱۰۳	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷
دریجات	۱۰۴	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸
دریجات	۱۰۵	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹
دریجات	۱۰۶	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰
دریجات	۱۰۷	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱
دریجات	۱۰۸	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲
دریجات	۱۰۹	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳
دریجات	۱۱۰	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴
دریجات	۱۱۱	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵
دریجات	۱۱۲	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶
دریجات	۱۱۳	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷
دریجات	۱۱۴	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸
دریجات	۱۱۵	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹
دریجات	۱۱۶	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰
دریجات	۱۱۷	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱
دریجات	۱۱۸	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲
دریجات	۱۱۹	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳
دریجات	۱۲۰	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴
دریجات	۱۲۱	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵
دریجات	۱۲۲	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶
دریجات	۱۲۳	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷
دریجات	۱۲۴	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸
دریجات	۱۲۵	۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹
دریجات	۱۲۶	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰
دریجات	۱۲۷	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱
دریجات	۱۲۸	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲
دریجات	۱۲۹	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳
دریجات	۱۳۰	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴
دریجات	۱۳۱	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵
دریجات	۱۳۲	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶
دریجات	۱۳۳	۱۳۵	۱۳۶	۱۳۷
دریجات	۱۳۴	۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸
دریجات	۱۳۵	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹
دریجات	۱۳۶	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰
دریجات	۱۳۷	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱
دریجات	۱۳۸	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲
دریجات	۱۳۹	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳
دریجات	۱۴۰	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴
دریجات	۱۴۱	۱۴۳	۱۴۴	۱۴۵
دریجات	۱۴۲	۱۴۴	۱۴۵	۱۴۶
دریجات	۱۴۳	۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷
دریجات	۱۴۴	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸
دریجات	۱۴۵	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹
دریجات	۱۴۶	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰
دریجات	۱۴۷	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱
دریجات	۱۴۸	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲
دریجات	۱۴۹	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳
دریجات	۱۵۰	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴
دریجات	۱۵۱	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵
دریجات	۱۵۲	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶
دریجات	۱۵۳	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷
دریجات	۱۵۴	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸
دریجات	۱۵۵	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹
دریجات	۱۵۶	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰
دریجات	۱۵۷	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱
دریجات	۱۵۸	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲
دریجات	۱۵۹	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳
دریجات	۱۶۰	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴
دریجات	۱۶۱	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵
دریجات	۱۶۲	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶
دریجات	۱۶۳	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷
دریجات	۱۶۴	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸
دریجات	۱۶۵	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹
دریجات	۱۶۶	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰
دریجات	۱۶۷	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱
دریجات	۱۶۸	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲
دریجات	۱۶۹	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳
دریجات	۱۷۰	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴
دریجات	۱۷۱	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵
دریجات	۱۷۲	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶
دریجات	۱۷۳	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷
دریجات	۱۷۴	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸
دریجات	۱۷۵	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹
دریجات	۱۷۶	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰
دریجات	۱۷۷	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱
دریجات	۱۷۸	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲
دریجات	۱۷۹	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳
دریجات	۱۸۰	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴
دریجات	۱۸۱	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵
دریجات	۱۸۲	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶
دریجات	۱۸۳	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷
دریجات	۱۸۴	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸
دریجات	۱۸۵	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹
دریجات	۱۸۶	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰
دریجات	۱۸۷	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱
دریجات	۱۸۸	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲
دریجات	۱۸۹	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳
دریجات	۱۹۰	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴
دریجات	۱۹۱	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵
دریجات	۱۹۲	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶
دریجات	۱۹۳	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷
دریجات	۱۹۴	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸
دریجات	۱۹۵	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹
دریجات	۱۹۶	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰
دریجات	۱۹۷	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱
دریجات	۱۹۸	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲
دریجات	۱۹۹	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳
دریجات	۲۰۰	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴
دریجات	۲۰۱	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵
دریجات	۲۰۲	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶
دریجات	۲۰۳	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷
دریجات	۲۰۴	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸
دریجات	۲۰۵	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹
دریجات	۲۰۶	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰
دریجات	۲۰۷	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱
دریجات	۲۰۸	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲
دریجات	۲۰۹	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳
دریجات	۲۱۰	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴
دریجات	۲۱۱	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵
دریجات	۲۱۲	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶
دریجات	۲۱۳	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷
دریجات	۲۱۴	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸
دریجات	۲۱۵	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹
دریجات	۲۱۶	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰
دریجات	۲۱۷	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱
دریجات	۲۱۸	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲
دریجات	۲۱۹	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳
دریجات	۲۲۰	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴
دریجات	۲۲۱	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵
دریجات	۲۲۲	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶
دریجات	۲۲۳	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷
دریجات	۲۲۴	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸
دریجات	۲۲۵	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹
دریجات	۲۲۶	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰
دریجات	۲۲۷	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱
دریجات	۲۲۸	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲
دریجات	۲۲۹	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳
دریجات	۲۳۰	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴
دریجات	۲۳۱	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵
دریجات	۲۳۲			

چو

..... فرمان أمين

بھروسی کی دوسرے شخص کی رشیتِ دوائی، نیخت، ایڈرولو، منڈار، یا ہماڑو وغیرہ کی وجہ سے ہے۔ اس کا علاج اور
درپرداخت کرنے سے دوسری بھروسی محنت اور موافق ترین ہموج ہے۔

حمل کے تعلقات

حصہ سا جمل

اگر ایسا یوں دو قوں، بڑے مل کر تو اکیچھے اکیلائیں کئے جائیں تو اسی سیت کا اکیچھیں ہو جائیں گے لیکن نہ کہ دو یا تین کا چکا ہے لیکن اسی کا ہے اسی اتفاق کے میں واقع تھے۔ اسی اتفاق داں کو کسی کی حکمت سے دور رہتا ہے۔ اسکے کوئی کوئی شی اور جیسا کہ اسے اسکے حکمت کا جانے والا تھا فrac{1}{2} میں اسکے حکمت کا جانے والا تھا

حکایات

اگر یہیں ریکارڈ میں سے کیک کا خالی مل لد رہا ہے تو شادی موقوف ہے۔ اتفاق اور شہنشہ رشتہ میں اپنے ایک بار بھی پڑے گئی اپنے ہیں مل لد پر جو گھٹے گا۔ کہاں کارپوچ تو زور دیاں اسکا رشتہ سے پورے ملادلات میں پھٹے گئے۔ کوئی طلاق ہاں کوئی گھرست مل کر خالی مل دے لے تو کوئے سماں سے کیلیں۔

حمل بجزا

حکمل پا سرطان

حملہ اسد

یہ دلتوطانی پا ہم خوش و ختم رہیں گے۔ ادا اپنی عمر میں وعشترت کے سامنے گزاریں گے جو دت پہت خوبیوں کو

باب دوم العلاقات طالعين

نام اور مساحت مطالعہ اور نام مرد و مادہ کے اصول کا کام رکھنے والی علیحدہ پارٹی تھیں کہیں۔ معتبر کے اصول
کے پریسیں تھیں۔ وہ خورست کا طالع ہوا اور دو کے اعادہ سے جو اپنی ترسے مدد کر کا طالع ہوا گا اس دو طالع
کی ایجاد کی اتفاق اور اتفاق ذیلی میں مدد کریں۔ اس سے جو مدد میں مددیں ملے تو اسی مدد کی ایجاد کی ایسا نی

بھی ایسا اعلان سے بہت متعلق سبب ذیل ہو گا۔ اگر قسمیں سے کچھ باقی نہ رکھے تو برع خوت مراد ہو گی۔

فرس کتاب کے مطابق دو افراد میں بھلاگی اور موافق تکھی ہے۔ لیکن حالات اس کے خلاف ہوں۔ تو یہ

عینیں جیسیں ہوں گے ہر دوستے دو قلیں کرے گی۔ بھیجیں اوقات بھکارا ہو گا۔ گل طالع والی عورت کو لامہ ہے کہ زبان پیدا کا تعمیر یا راس کے تاکر میں توں کی ہو رہی ہے محفوظ ہے۔

حمل باشید

ان دو قل طالعوں میں عورت نہیں ہے اگرچہ باہم دو قلیں گے میں پیٹھ بھکر تے میں گے گل طالع چکر دلکے اپنے کپ کو سنن میں اپنے خفیہ لگوں سے درد کیں۔ اس پڑک پچھل اتفاق کی عورت میں ہے جوں طالع کا ایسی تصدیق ہو گا۔ ان کو اولاد کی وجہ سے خوش تھیں تھیں۔

حمل بامیزان

ان دو قل طالعوں میں کبھی سارا شر اور کبھی وفا قلت ہے۔ کبھی جھلاں ہیں پر کبھی ہر دن خلاں کے ساتھ ہیں۔ میزان کا کہی کو لامہ ہے کہ ناموں سے نام باری تھا لیکن وہ جسے اپنے شپاں لے کر سرگات و بلا سے محفوظ ہے کہ اور خوش و خوب ہے۔

حمل با عقرب

ان دو قل طالعوں میں وفا قلت ہے محنت اور شکست کے سبب دلوں میں جملی سر گل پھر جل جائیں۔ اولاد تو بھگی کو اولاد کی وجہ سے نام دلکھاں کی کاش شدید ہے۔

مالک کل میرے والدین پر رحم فرماء۔ امین

ان دو قل طالعوں میں وفا قلت نہ ہے گی۔ گل طالع دلکھاں کو سوچو گا۔ اور زبان پیدا پیشان ہے گا۔ لامہ کے کہنا زبان پیدا کی اپنے شپاں لے کر تاکر بگوں سے محفوظ ہے۔ ان دلوں کی شادی نہ ہو تو پھر یہ کبھی کوں والدین سے اپنے دلکھاں کے با تھوڑی رہتا ہے۔

حمل با جدی

ان دو قل طالعوں میں وفا قلت ہے ہر دوستہ بہت سے تھی۔ ترک خلخال خلاں ہے۔ کبھی جھلاں ہیں۔ کبھی لالی جھیل ہے۔ کلیں طالع دلکھاں کی کافی بگوں۔ میں دلکھاں کی دلکھاں اور بہت سا نہ کہا گا۔ اگرچہ والدین پر خصوصی ہے تو اسے ہر کافی اور ترک خلخال جنہیں سے محفوظ ہے کہ اور ہر دوستہ بہت سے تھی۔ اولاد کی بھگی کو اولاد کی بھگی۔

حمل با دلو

ان دو قل طالعوں میں وفا قلت نہیں ہے۔ دلکھاں کی تھیں گے۔ بگرائی برس ایک ماہ گھنٹے کے بعد جال پہنچرے۔ ہر دوستہ بیوی ہو۔ بھیش کھٹکے ہیں۔ سکر دلکھاں قل عالم و جہاں پڑے گی۔ کیون پھر کبھی اپس میں میں کے اس میں لالی جوکر ہاتھ سے شرخ ہو کر اسی میں جکل و لالا مٹھا ہے۔ اس کا اولاد کی وجہ سے خوش اور دلکھاں کی وجہ سے بھریں جناب ایزدی سے خصل ہو گا۔

حمل با حوت

ان دو قل طالعوں میں کبھی وفا قلت نہیں ہے۔ دلکھاں کی تھیں گے۔ اور دلکھاں کی تھیں گے۔ اور دلکھاں کے ساتھ اس کے سوچ میں ہے۔ اس کے ساتھ اس کے سوچ میں ہے۔ سارا گدی اور اتفاق اپنے میں کبھی دکھنے گے۔ دلوں کی عکالت کا نہ ہو۔ جس پر جو دلکھاں کی تھیں گے۔ دلکھاں کی تھیں گے۔ اس کی مادھی ہے۔ اس کی مادھی ہے۔ اس کی مادھی ہے۔ اس کی مادھی ہے۔

مرچ و

ثور کے تعلقات

ڈاگر میں بیوی میں سے ایک کا خالع گل اور دوسرے کا ڈر ہر پڑشاہی موافق ہے۔ اتفاق اور میں پڑتے ہیں۔ ایک بارہ بارہ بارہ بارے گے کیا۔ کسی میں لالپ بوجا گا۔ جس کا لامہ ہو پر رانی اس طرف سے ہو۔ اولاد ان کی بہت پڑتے ہو۔ ثور کا طالع والی عورت اس طالع دلکھاں کے ساتھ سے گی۔

ثور با ثور

ان دلوں کے درمیان ہر دوستہ اور اخلاص و مرواقلت ہے۔ رطف و عنایت پڑھتی ہے۔ رُنگ و رُنگی میں بُنناش ہو۔ ان دلوں میں بُنیاں والی دلکھاں ہے۔ اس کی خلقت میں مزدھر میں۔ اگر کبھی دلوں میں رُنگیں بھکڑا ہو تو اور جو لاریں اور جو لامیں کہنے پڑتے ہوں۔ اولاد بہت پڑتے ہو۔

ثور با جوزرا

ان دلوں میں وفا قلت نہیں ہے۔ بھیش بھگ و جہاں اور لالی جھکڑا ہے۔ فساد سے کوئی دلت

ثور با جدی

ان دونوں میں اتنا قدر مرفاقت کر رہے۔ کبھی بھڑا کر کریں کبھی ملے و منانے کے ساتھ رہیں۔ اب یہ ہر زندگی میں خوش تھے گزاریں۔ ان کی ہم خادی پرنا پندھان میں بیس نہیں۔

ثور با دلو

ان دونوں میں مرفاقت بالکل نہیں ہے۔ ہمیشہ قدر و فادر پر ایسے۔ مرفاقت رہے گی۔ بہتر ہوں گے کہ شادی پر کوئی دگر دل نہیں۔ کبھی بکھر جانی کا لامکان برتاؤ پہے اپنے ساتھ رہتے ہیں۔ ادا دل ہی بہر۔

ثور با حوت

ان دونوں میں مرفاقت اور محبت رہے۔ ہمیشہ خوش و فرم دیں۔ ثور طالع والا بیش پک لے اور حادثہ بیعت رہے گا۔ اور حوت والا بیعت خیانت کر رہے۔ چند دن صاف دل پر جنہوں نے کبھی پرور جھلکا ہوئے دل کرے گا۔ ان کی اولاد بہادر اور دل کی وجہ سے بڑھ و رہنی میں مشاہد ہوں۔ ان کی مرفت اگلے چھپے ہوں گل۔

مرچوں کی میرے والدین پر رحم فرہنزا کے تعلقاتِ امین

بجزا با محل

ان عطاں داں میں مرفاقت اور محبت رہت کر رہے گی۔ ہمیشہ جگ و دھل اور رلانی میکھ اور کے گا۔ اگر ان طالع داں کی شادی ہے ایم دی ہو۔ تو ہمتر ہو کر ان دونوں میں میانی پڑے گی۔ جو زادے طالع کے آدمی کو رہنے والی بندی بکھر کر پاس کرنا چاہئے۔ تاکہ بگریں کی بیان ہندے ہو اور دونوں محب و مرفت اور خوشی کو رہنے والے رہیں۔

بجزا با شور

ان دونوں میں مرفاقت نہیں ہے۔ ہمیشہ جگ و دھل اور رلانی میکھ اور رہے۔ خارے کرنی دلت خال دچائے۔ ایسے دل سے خفت میں عزت رہے۔ ثور طالع والا بیضیف اور بہت بیزار بھگا کر بہادر ہوں گے۔ ایسے بھگا کرے گا۔ ہندا والا بیضیف بیو گہرتی ہے۔ ان دونوں میں شادی نہ ہو۔

غزالہ جاتے۔ ایسے دل سے خفت میں عزت رہے۔ ثور طالع والا بیضیف اور بہت بیزار بھگا کر بہادر ہوں گے۔ بھگا کرے گا۔ ہندا والا بیضیف بیو گہرتی ہے۔ ان دونوں میں شادی نہ ہو۔

ثور با سلطان

ان میں مرفاقت رہے۔ میش و مشرت سے ہم دن گزاریں۔ محب و محبت سے رہیں۔ صاحب اولاد ہیں۔

ثور با اسد

ان دونوں میں سارا گواری اور ٹاپ کر رہے۔ کبھی اپس میں خوشال رہ جائیں۔ بکھر جگہر نما نوشی۔ محب و محبت ان میں کبھی بکھر جکہ دباد مرفاقت سے ایسے رہے۔ لانی بکھر جوڑ دا لے کی طرف سے ہوں گا۔ اگر انچیز بیان قاریں رکھیں۔ تو یہ ہم خوشی رہیں۔

ثور با سبلہ

ہر دو دل میں مرفاقت اور بہادر ہے۔ محب و محبت رہے۔ گردن کو رلانی ہے۔ کر راز دل اور گل کا جیکی سے دیکی۔ اس طرف ہر آنکھ سے مخنوڑہ کریں کیوں کو اور لانی جگڑے کا ملکان کی دی دی سے گا۔ ادا دل طرف سے مال دو دل میں سیسی ہو گا۔

ثور با بیران

ان میں مرفاقت نہیں ہے۔ مرفاقت اور بھگ و دھل کا باندرا جھیٹ گم رہے گا۔ روانی جگہ خالی ٹھوڑے کے ہر دل کی طرف سے ٹکے گا۔ ادا دل تھری ہو۔ آنکھ اور ان میں بیانی ہو۔ اگر ہر کسے تو ان دونوں کی شادی کریں۔

ثور با عقرب

انی اخھیں دو مرفاقت رہے۔ محب و محبت سے رہیں۔ اگرچہ گاہ کا میکھ اور بیان میں پیدا ہو۔ کر بہت بد ملچھ مفناں پر جایا کرے۔ جگڑے کی تنا عقرب کی طرف سے ہو گی لیکن تردد کے احتراں پر اسے گا۔

ثور با قوس

ہمیشہ جگ دبیل رہے۔ لانی قوس دا لے کی طرف سے ہوں گل۔ ادا دل کے باعث خوشی دیکھیں گے۔

بُوزا بَابُوزا

دنوں میں مانافت رہے گی۔ یہی زبان دواز ہوتے کے بعثت ہم لاٹ بیگھا کر کریں گے۔ گھر
راہنی زبان دوں تک نہیں پہنچے گی۔ اس برف دلائی کریں گے۔ اس برف میں دستائی کریں گے۔ ان برف
کو سفریں نہیں بھر دیجات ہوتی ہے۔ اداہ سے بہت خوش و فرم رہیں گے۔ اداہ کی وجہ سے نہت دیجات
پائیں گے۔

بُوزا بَاسْطَان

ان دوں میں سانگاری اور مانافت رہے گی۔ اپنے قول پر استاد رہیں گے۔ اداہ کم ہیں۔ مانافت کو
ان سے راحت ملے گی۔ آپس میں خوش و فرم زندگی گزاریں گے۔

مِرْجِقَ

بُوزا بَادُو

ان دوں میں سرمدیت و خلیت۔ مُنْقَتَہ رہے۔ لیکن دمر سے پر ہم بَادُو، ہم۔ اس پر ندا،
پر گل بَادُو، اس پر گل بَادُو۔ سرمدیت و خلیت سے دردیں۔ اور گشیداریں۔

بُوزا بَاحُوت

ان دوں میں مانافت رہتے ہیں۔ بہت رہے گی۔ لیکن دمر سے پر ہم بَاحُوت رہیں گے۔ اداہ کی
راہنی چاہتے ان پر چاہا ہے۔ بے پرہدہ ملات زبان سے دل میں توہست خوب رہتے۔ اگر نہ سے
لائیں بُوزا بَاحُوت۔ تو جگہ مُبُرکا۔

سَرْطَانَ كَتَلْعَلَات

سَرْطَانَ بَاعْلَم

ان طالع دلوں میں بھی مانافت تھی۔ لیکن دلوں میں خوش پیدا ہو جائے گی۔ راہنی چاہا ہوتا رہے گا
نام بُلی سے لیکن پیار رہے گا۔ لیکن کا ناقمی مدار دمر سے کے ناقمی پیار رہے گی۔ راہنی سرطان

گہر بُت سے باہم رہیں۔ اور لطف و خلیت سے زندگی بگریں۔

بُوزا بَاقْرُوس

ان دوں میں مانافت رہتے ہیں۔ ایک دمر سے کچھ خواہ اور دوسرے ہم بَاقْرُوس۔ لطف و خلیت
سے زندگی بگریں گے۔ قائم عروجتی اور بیش و دشست سے رہیں۔ اداہ بخناہ اور صاحب کرامت ہو رہیں
کے باکی تدوں سے گھر میں خیر پکت ہوں۔ ان بآپ ہوت و خوشی سے رہیں گے۔

بُوزا بَاجْدِی

ان دوں میں مانافت رہتے ہیں۔ راہنی چاہا ہمیں ہو گا۔ لیکن آپس میں سرمدیت اور سلسلہ صفائی سے
دلوں گے۔ راہنی ہمیں تجوڑا نکلے کی طرف سے پہنچی۔ بڑھاپنے میں مال دوڑات کی بڑھتی ہوں۔ دوڑت د
خشت بخشت اگر کچھ اکٹھنے سے زبان دانیزی دکریں۔ ملائک انسان نہ جان۔ اور دوہی زبان دیپھا میکس میں
کچھ اکٹھنے سے دردیں۔ اور گشیداریں۔

بُوزا بَادُو

ان دوں میں سرمدیت و خلیت۔ مُنْقَتَہ رہے۔ لیکن دمر سے پر ہم بَادُو، ہم۔ اس پر ندا،
پر گل بَادُو، اس پر گل بَادُو۔ سرمدیت و خلیت سے دردیں۔ اور گشیداریں۔

بُوزا بَاحُوت

ان دوں میں مانافت تھی۔ لیکن دلخوش رہیں گے۔ اداہ کا غرائب دنیا سے گا۔ اداہ دبی
راہنی چاہتے ہوں۔ اس کا ناٹھی ہمیں خوشی پر دی جائیں گے۔ اداہ سائنسی ہے۔

بُوزا بَایْمَان

ان دوں میں مانافت اور بہت رہتے ہیں۔ لطف و خلیت سے زندگی بگریں گے۔ دن و رُنہ
میں کاشت رہے ہوں۔ اس کا ناٹھی ہمیں خوشی پر دی جائیں گے۔ اداہ بخناہ اور صاحب کرامت
تو مددی مل جائیں گے۔ اداہ آپس میں خوش دنی سے رہائیں گے۔

بُوزا بَاعْرَقِب

ان دوں میں سانگاری اور سرمدیت رہتے۔ شفقت و دجست سے رہیں۔ لیکن کمی کبھی راہنی ہو
گی۔ جو تھبی طالع داکے کی طرف سے ہو گی۔ لیکن دلوں میں جمالی پڑے گی۔ مگر آنہ مردی جمالی

خالع دالے کی طرف سے شروع ہوگی۔ اولاد ان کے پیدا ہوگی۔ اولاد کے کو اور اذیت سے بچیں گے
وہ سنکن کہ اتفاق پر شاخی اٹھائیں جی تھا انہیں دو فرمانہ دلخواہی مارے گا۔

طان باشور

ان میں مخالفت رہے۔ بیش دہشت سے باہم دن گزاریں۔ مہر دھمکت سے رہیں۔ صاحب اولاد ہوں۔

سرطان باچوزرا

ان دنیا میں سازگاری اور حافظت رہے گی۔ اپنے قول پر اسٹار ریں گے۔ ادا کم ہو گی۔ غلبت کو ان سے راحت ملے گی۔ اپنی بیرونی دفعہ زندگی کو اپنے گزاریں گے۔

سرطان پا سرطان

ان درون طالوں میں بیل و خاک اور راہافت بست ہے۔ ایک دروسر کے لیے مارکٹ ڈسپنسر ان میں جدال پر گردانی نہ ہے۔ صورتیہ اور لطف و خایت سے ہیں۔ اپنا مال داشتیا و ایک دروسر کو بیٹھنے میں درجے کریں۔

پر رحم فرمائیں
ان سے دری افیکر کریں۔ اسی میں ان کا مجھے ہے۔
سرھلائے ایسا بادیں

ان دو ذریں میں اوقتنٹ پیسی ہے۔ مورت اتفاق نہیں نتائج کی سے۔ نہاد میں خود رکھا۔ لادنی چکار اسی میں اپنے کام کرے گا۔ مگر مددی سے ملے مقابل کریں۔ بھی گلے کے بھی کپسیں ملے جائے سے جو اسی میں اپنے کام کرے گا۔ اونکا ذریم سے اپنے اسماجے کی 14 بیتے سے ہے۔ اس سے باز ہو۔ باکر اوقتنٹ سے خود رکھیں۔

سرطان باحوث

ان دونوں میں شروع میں موافق تھے۔ پھر عرصہ بعد موافق تھے میا ہو اور خوش و خی رہیں۔ گورنمنٹ میں کسی بھی تحریکی کی لڑائی ہو کرے گی۔ رانی ہست دال طرف سے ہوگی۔ اسے اپنی طبق تبارکوں چاہئے۔

ان دوں ہیں مہربست اور دل دھلتی رہے۔ کام ان کا خوب رہے۔ روز و روزی ہیں کافی ہے۔
ہر گز کی سماں نہیں پڑے۔ تو زندہ ہیں دونوں دھرم دینیں۔ سے۔ سو روز یہیں ہر دین میں دوڑھتی رہتی۔ سے۔ عورگا۔
وہت دوڑھتے رہیں۔

سرطان با میزان

ان دونمیں میں رافت اور سازگاری رہے۔ ایک پر لکھ میران رہے۔ یہ تصدیق اور درہ تربان۔ اولاد میں خوش درخت رہیں۔ کام کا کام اپنا ہو۔ اکتوبر میں بہت خوشحال ہو۔ دولت و نعمت اور سروری نصیب ہو۔

اسد با سنبل

ان دونوں میں لطف دیجت ہوتا رہے۔ پس پہلے لائی بھی رہا کرے گی۔ مگر اگر کام صحن و صفائی کریں گے ہوتا ہے سکاں میش و مشرت کی زندگی کا رین گے۔

اسد با میزان

ان میں سر و محبت ہوتا ہے کہو۔ بلکہ یہ دھرم سے سے بیزار اور پا پندرم ہوں۔ اگر بیداری انتیار کریں گے اس کا ترہیں درستہ میانی ہو۔

اسد با عقرب

ان میں رافت اور راستا باکلیں نہیں۔ لاذم ہے یہ دونوں شادی کریں۔ ہیئتِ حجت تھی میں کے
پھر کا مخفی فور

اسد با قوس

ان دونوں میں رافت اور سر و محبت ہوتا ہے کہو۔ وہ شکن کی تیار سماں سے مکتت خاطر ہیں۔ لائی بھی ہر
لذت صحن و صفائی کے۔

اسد با بدھی

ان دونوں میں سر و محبت اور رافت یا زندگی کی بھی یا ہم دھرم سکھیا ہم درشنا۔ گھے لائی
کاپے سماں۔ لائی اس دارے کی ہوت سے بھگی۔ اگر بان و میں قابوں رکھیں تو زندگی پر ہٹک جائے گی۔

اسد با دلو

ان دونوں میں لطف و صفائی ہوتا رہے۔ تماں ہر میش و مشرت سے گزاریں گے۔ ہم خوش رہیں
روزی رخ رکھ رہے صاحب اولاد ہم۔

اسد با حوت

ان دونوں میں رافت باکلیں بھگی۔ ہیئت ہام ترے تجھیتے رہیں۔ پس سب بُریتے رہیں۔ ان کی
لذتیں نہ تو بترے۔ شادی بھگی تمدینی بھگی۔ اور ہر میش اولاد کام کی میں گے۔

اسد با محل

یہ دونوں عالیں ہائی خوش و خرم رہیں گے۔ ادا بی فرمیش و مشرت کے ساتھ گزاریں گے۔ عورت ہوت
و خبریت شکل و میں پر ہو۔ مورے ہے دنائی کرے گی۔ سین اتفاق ہجرا ہو گا۔ علی خالع دالی عورت اور
وہم ہے کہ زبان بندی کا تھوڑی پاس رکھے۔ بکار و شمن کی بڑی بانی سے محفوظ رہے۔

اسد با اثر

ان دونوں میں سا گوہی اور قاب کرے گی۔ بھی کاپس میں خوش حال رہیں۔ بھی دل گیر خدا خوش و خرم
محبت اون میں کہو۔ بلکہ دیوار خاتاں سے اسیتیم رہے۔ وہی جگہا اُندرے کی طرف سے ہو۔ اور
ایسی زبان تابوں رکھیں۔ تو بام خوش ہیں۔

اسد با حوزا

ان دونوں میں رافت اور سر و محبت ہے۔ ہر رجھ سے ریکے قاب قبضت پر اسیتے ساتھ
دالی جگہا جو زنا خالع و اسے کھڑے ہو۔ کالی بی و خیتی کا باعث ہو۔ اس اس طالع دال خاتر وہ تو بتر
رہے۔ اگر زبان تابوں نکل تو کھاک دوںوں میں وہنی ہو۔

اسد با سلطان

ان دونوں میں رافت باکلیں۔ دونوں میں بھگ و بدل فرذ و خادم ہوتا ہے کے۔ نایت ٹنگل
اور گر آپریں۔ آگرہ ایمان میں بھر آپنے کے اولاد ہری خوش قدم اور خاتمہ در بھگی۔ ان کی دم سے دو دل
آتے گی۔ اور گر کر اسے کے۔

اسد با سد

ان دونوں میں سر و محبت اور رافت ہے۔ بھی بھی ان میں سوچ لائی بھی ہو۔ بلکہ جد من ہو جائیکے
گی۔ اولاد اکن کی تھوڑی بھگی۔ ندق اور دزدی بھی ملت رہے گی۔

سندھ مانڈل

ان دعوییں شکست ہوئیں رہے گا اپنے گھر میں اکٹھا کر کے گا۔ مگر یا ہم بہت بہل
معنی، معنی کریں گے۔ اگر کبھی سے کہیں میں میں اپنی پر۔ تو نہ کیلے یہ سفارد کیں
کہ ماری جائیں کہ اور خالق دیواریں گئیں۔ اولادان کی خودی اور گردش ہے۔ پھر۔

سندھ بامیران

ان دونوں عالمیں متفق ہے اور سازگاری شیں ہے کام کا بیشتر فراب دنیاہ دینے کا لائن
جگہ کارکت یعنی لینک یا پر بچائیں۔ جبکہ دنگی کو بخایں۔ لانگی کی تباہیز ان دلے کی طرف سے ہو گی
شندروں اور تباہی مدد ممکن ہے اسی کو رکھنے تو ساتھ ہے۔

سندھ باعترف

اپنی بیوی کی سرفراست اور اس اگر کوئی رہے۔ شایستہ خوش دست اور مبارک تال ہیں۔ لطف دشمن سے رہنے کا کوئی آپس میں تکاراہاتی ہے تو مدد میخ و مفتانی کرایا کریں گے۔ لوانی میش ترقب دالے کر موت سے ہجیں۔

کل طرف سے بھول۔

مہما اور امر اقتضیاً بہت کوہ دہلی و دہلی کی صحت کو نظر آئی۔ بیشتر دوں میں نقد خادم پرے
راہیں تو سال طالع داکے کی طرف سے ہمچلی۔ مناسب یونی ہے کہ ان دوں کی شادی کریں۔ یوں کو افریقی ان
کی تعلیم بریجی۔ اولاد میں کم برے۔

سندھ ماجدی

ان مدنی میں پسے پہلے پڑنے والے نکل ساختتے ہوں۔ لیکن تھوڑا موڑ کرنے پر دونوں پھری جائیں
مش شرکت کریں۔ مہربست پیارا ہو۔ اور اعلیٰ ساختت سے رہیں۔ اس کے بعد ان میں ایک ایسا کام
کریں کہ اگرچہ میں تو مدد مفتی اسی کاریں گے۔ اور اسی کام کیلے ایک عان سرہیں۔

سندھ مادلو

اک دن بھر، جو سارے طالب اور مہر و محنت کرے۔ بھٹک رعنی فکر کرتے رہیں۔ ناسے بھی

سنبلہ کے تعلقات

سنبیا حمل

ان دزدین طالبین میں صافت نہیں ہے۔ لیکن باہم گروہ کر لیں گے کوئی دلچسپی نہ کرے گا۔ اس کی دعویٰ پہنچنے کو لوگون سے پہنچتے رہیں۔ ترقیات کی صورت رہے گی۔ جن ماحنے میں انصاف اور غصہ ناک بروگا۔ اس کی صورت میں ایک دلچسپی کو ایک دلچسپی کا مقابلہ کرنا گا۔

سنبلہ باٹوں

ان میں مانافت رہے۔ میری بہت اور اٹھ و خیانت سے ریں۔ ان کے لیے لامے ہے کہ اپنا راہیں اور گھر کا سیکھ کر کریں۔ ہمارا ہر مانافت سے کچھ ہیں۔ لیکن جگہاں سبند داں کی طرف پیدا ہو گا اور اس کی وجہ سے ان کا کمال دوڑا ہے۔ یہ سب ہمارا ہر گھر کا سیکھ کر کریں۔

卷之三

ان دونوں میں حوصلت ہیں ہے اور کام ان کا تباہ و بیماری ہے ۔ اس کی اولاد کی وجہ سے رزق نہ رہی میں کاشش ہوں۔ ہر طرف کی آسائش پور۔ علیٰ دھنیت سے ٹنلی گزیں اور عزت و کبریٰ رہے۔

سپیدہ اسرطان

ان دو قویں مہر و جنت اور عطیہ و حنفیت ہے۔ کام ان کا خوب ہے۔ رزق و رحمتی میں کشاں ہے۔ فرزندوں سے خوشی ہے۔ میش و عورت اور عزت اور ایک سے زندگی کی تاریخ۔

سبک پاسد

ان درجنیں طالع میں بحث و نتیجت ہے۔ رانی بھکارا ہرگز کرے گا۔ مگر آخوند صلح و مسافنی کریا کریں گے
بہت مرد نہ کیش و ہرثت کے ساتھ ہیں۔

ہے اور دوں کی شادی کریں کیونکہ باہم غرائب میں میلی ہوگی۔ باہم ان میں دشمنی رہے اور جیش صلیت کی صورت رہے۔

میزان باسوت

ان دونوں عالم میں ہر صفت و معرفت رہے۔ بعض اوقات جگہاں پر۔ تو جلدی میں صورت ہو گا پایہ اور۔ بیشتر دنالائی میں پہلی کی کے گا۔ لیکن باہم پہنچاہوں میں زندگی زندگی کی صورت دیکھی گے۔ اور اسی پہنچتی اور خوشی پہنچ پہنچتی ہے۔

میزان کے تعلقات

میزان با محل

ان دونوں عالم میں بھی صفت رہے اور کسی لائائی جگہاں پہنچا۔ میزان داسے کیلے لائی بے کوہ نا اسے اسے باری تھا کہ کوئی کوئی پاس رکے تاکہ رہت دبا اور جگہ کے سے پا کر پہنچ دوں کی زندگی خوش خوش ہے۔

میزان با شوالک گل میرے والدین پر میزان با ختم فرمائیں۔ امین

ان دونوں عالم میں صفت اور صفت رہے۔ لیکن لائائی جگہاں اور نہت خدا ہی کھا کرے۔ رواں میزان کا کوئی کوئی خوشی نہ ہوگی۔ میزان پر اور ازخدا چیزیں ہو گی۔ میش و خرست کا دلدار، گلگل کرست دل اور گل۔ عزیز دل اور یک دل ہو ان میں باہم لائائی ہوئے کاملاں ہے۔ لیکن صلی صلائی ہو جائے۔ ایک دفعتہ لائائی ہی پر ادا دیں ایک ان کی گل۔

میزان با قوس

ان دونوں عالم میں سازگاری اور صفت دیوانہ درج کی ہوگی۔ کیونکہ خوش بھی لائائی ہو کرے۔ یہ لائائی جگہ خوش خودوں اور جو بڑیں ہو جو اس کے کام جو کوئی چیزیں کامیاب ہوں گے۔ اس کے کام جو کوئی چیزیں کامیاب ہوں گے تو پہلے اس میں خوشی تھی اور خاتیت سے زندگی پر میزان کا ازدیق ہو۔

میزان با جدی

ان دونوں عالم میں صفت اور صفت خوب رہے۔ لطف و منیات سے زندگی کریں، بذق دوستی میں کنٹش پر ہو جائیں۔ پہنچے ناٹش پر گر گلکی خور دیتی ہیں۔ اگر کسی دجسے لائائی سے دونوں بہادری ہوں گے تو پہلے اس میں خوشی تھی۔ رہا کریں۔

میزان با سرطان

ان دونوں عالم میں سازگاری صفت رہے۔ ایک پاکیب میران رہے ادا دے نوشی مالکیں کام

عقرب با جوزا

ان دونوں میں ساز ٹکری۔ مرا فت اور مرد جبت رہے گی۔ الگ کمی لاائی ہیں تو عقرب والے کی طرف سے شروع ہو گی۔ ایک دن وہ دونوں میں بیان پرے گی۔ جو با افری بائیں کے مرد جبت سے فرگزدیں گے۔

عقرب با سرطان

ان دونوں میں سل طلب اور مرد جبت ہوت کم رہے۔ لاائی چکڑا دومن رہے۔ الگ اپنی زبان کو تکید کیں گے تو زندگی ختم ہیں گے۔ ایک دن وہ دوست و ائمے کے گاہ پر ایک دلی اڑاپنے گا۔ اپنے نیک امتحنے کیک مزروع ہے۔ اس سے سب بلا دوڑ ہو گی۔ وہ زیورت دیگر جیسا لام ہے۔

عقرب با اسد

ان دونوں خالص میں مرا فت اور مرد جبت نہیں ہے۔ لام ہے کہ ان دونوں کی خادی نہ کریں۔ دو مالکوں میں ایک باز ہوتے ہیں۔ یہ کوگان میں پاکر فرماں ہو گی۔ ان کی لاائی سے دوسرے ہمیٹک جوں گے

عقرب با سنبل

ان دونوں میں مرا فت اور مرد جبت رہے گی۔ خوش دلت بارک آنکھیں جان سے صرف دنیا بیکاری کے ساتھ سے رہتے ہیں۔ ایک دن وہ دوست سے اڑاکنے کے لئے اگرچہ جو جانے سے خود میں متعال ہیں کیونکہ جوں گے

عقرب با میران

ان دونوں میں مرا فت اور مرد جبت رہے گی۔ الگ اڑاکنے کی وجہ پر میران خالص دلے کی طرف سے بڑا ہو جائے۔ اگلے سارے اڑپر جائیں گے۔ ان کے اولاد میں۔ ملکا وہ کوئی دشمن نہیں۔ ایک بار خاتمہ کے گرست بدھی سعی و معنی کرایاں گے۔ ان کے اولاد بڑا ہو جوں گے۔

عقرب با عقرب

یہ دونوں طبق دنیا بیت سے زدگی اڑائیں گے۔ میٹ دشت اور خوشان سے رہیں گے۔ اولاد سلہنڈ اور جو کس قسم اللہ دے گا۔ جس کی خوشی عالی اور کمیت دری سے مزدی سزی میں شاکش افراد اُنہیں مال اور نت

ان دونوں میں مرا فت اور طلف دنیا بات میں ہیں ہے۔ دشی کے آٹا نظر ہیں۔ خاتمہ تباہی کے اخواں پیچے ایک دن۔ میٹ جنگل وہل اور لڑاکہ رہ کرے۔ ان کی یہ شادی نہ کریں۔ ایک بکار مکاری ہرگز دہم جویں والا بہت جید دار درست قیمتی ہو گا۔ خاتمہ تباہی کی کرے۔ جادو کرنے والا ہو۔ برا جادو کے درپیچے ہے اس سے پہنچا دو جوہردار ہیں۔

میزان با دلو

ان دونوں میں صد مرد جبت طلف دنیا بیت ہوت ہو۔ ایک دوسرے سے کوئی بات نہ چھاٹیں گے۔ اولاد خوش تقدیم بنت اکبر ہے۔ جوں کی وجہ سے اقبال اور ملائے دنیزی والدین کے ہاتھ گئے ہیں۔ کامبے دوڑکے کیلات سے ہوائی ہی ہو۔ کمپت بہت بدھی سعی و معنی کیا کریں۔

میزان با وقت

ان دونوں میں مرا فت اوسا رہے دہشت کم نہیں۔ میزان میں خوش نہیں ہے۔ بلکہ ایک میزان میں خوش نہیں ہے۔ ایک بات میں تکارکاریں۔ میزان وہ نامع ایک بن کر رہے۔ اور جیسا کہے، اور جوں کے درجے کے درجے رہ کرے۔ اسی سے حرث دلے کر لام ہے۔ کوئی کوئی کر کرے۔ تاکہ دونوں کی زندگی ایک درجہ ازدیق۔

اے ملکا کے کل تعلقات میرے والدین پر

عقرب با محل

ان دونوں خالص میں مرا فت رہے گی۔ مگر اپنی میخت اور دشمنت کے سبب بھی ہے دونوں میں بہلہ ہو جائے۔ اگلے سارے اڑپر جائیں گے۔ ان کے اولاد میں۔ ملکا وہ کوئی دشمن نہیں۔ میٹ دشت بدھی سعی و معنی کے کثیر نہیں۔ ہوں گے۔

عقرب با شور

ان دونوں میں مرا فت اور خالص باہم رہے گا۔ مرد جبت سے یہ گردان کیں گے۔ جوں ہے جوں ہے کچھ جوڑا پر کامبجدی سعی و معنی کریں گے جوں ہے کہ میٹ عقرب خالص دلے کی طرف سے ہو گی۔ شور دلے کا کوئی اونچا رہے گا۔

عقلب باوس

ان دونوں میں لفظ درافت مہر دھرت رہے ٹھوٹ دل دشاد رہیں۔ یہیں ان کی ہجادا د بڑی دھنست بدم قدم اور نایت نہیں بھری۔ میں کی درجے سے سنت پیش آئے گی۔ اٹھائیں خوفزدگے۔

عقلب باجدری

ان دونوں میں تردیجت لفظ دھنست رہے۔ اپس میں خانیت دپیار سے رہیں۔ یعنی درجت سے زندگی گرایں۔

عقلب بادلو

ان دونوں میں بھر دھنست اور لفظ خانیت بھرگی۔ یہیں تکارا دلائی چھوڑا پڑے گا۔ مگر اس سے کچھ خدا ہے اور درجت سے زندگی۔ یہیں کو ایک طرف را لیں گے اور سی طرف سے کھلیں گے۔ تھری خان دلائک اور جیگر گرگہ اور دلی طرف سے روزی روزی میں کٹائیں ہوں۔ مال اور نعمتی میں اخواش ہوں گی۔ دل خالی دے یہی بہت خفت ہوں۔ اس سبب ہے ریش رہے گا۔

عقلب باجوت الک کل میرے والدین پر رحیتم

ان دونوں میں مراجعت اور لفظ خانیت رہے۔ اس طبق دھنست سے زندگی گرایں۔ مہر اخانی سے رہیں۔ الگی دقت پیش پیار ہے۔ تزلیشیں ہوں اور میں صفائی کریں گے۔ دشمنوں کی دیت رہائی سے شکست دل اور آزارہ خاطریں ہیں۔ ان سے بروشیاریں اور اپنے پاس کوئی مشق تھے کہاریں۔

عقلب باسندل

ان دونوں میں مراجعت اور لفظ خانیت رہت کہے یہیں دھنات کی مررت نظرے کئے گی۔ پیش نہ رہیں تھیں فضادیہ۔ لانی توں والے کی جانب سے ہر اکے گی۔ خانب یہ سے کہان دونوں کی بامزدی کریں گے۔ تکارا کی ناچ لانی سے خفت اس سرہ رہے۔ اخراج میں میدانی ہو۔ اور دل کم ہو۔

عقلب بامیزان

ان دونوں میں بھت اور سائیکاری میا نہ ہے گی۔ کبھی بامز خوش خرم رہیں گے۔ کبھی بگ دھیں کریں گے۔ ان کے دریاں اکثر چھوڑا چل خودوں اور بگوں کی نہت اگیزی یاد میں سے ہو کر گا۔

عقلب کے تعلقات

عقلب باحکل

ان دونوں میں مراجعت اور لفظ نہیں رہے گی۔ جل دلکے کو سرکو درد پیدا ہو گا۔ زبان بند پڑیں گے۔ زانہ سے کڑا کا قش پس رہے۔ یا کبگوں کی زبان سے خوفزدگی ہے۔ پیش اور نایت ایک کی بودا درجہ سبب نہ ہے۔ ان دونوں کی شادی کریں۔ تو ہر تر بے

جدی کے تعلقات

جدی با مل

ان دونوں طالبوں میں برافتہ بہت اپنی ہوگی۔ مہر و بہت رہے گی آنکھوں کا ملاس ہے گا۔ اگر دونوں میں رواں اور صورت سچی ہوگی۔ تو حمل خالد داکے کی طرف سے شریون ہوگی۔ جبکی خالد داکہ است زم داکہ ہوگا۔ ان دونوں طالبوں کا مل جو بیکار ہے۔ بیش و محشرت سے رہیں گے۔ اور اپنی بھول کی ان کو چاہئے کہ بیان بندی کا تقریب پا سکیں۔ تاکہ لڑاکہ نہ ہو کرے۔

جدی با پتوں

ان دونوں طالبوں میں آفاق اور برافتہ کم رہے گا۔ کہیں بیکاریں کے۔ کہیں ملاد و صفائی سے رہیں گے۔ اس طرف رانی ہوگی۔ اس طرف اپنی کریاں ہیں۔ نندی میش و محشرت سے بر جوگی ای ان دونوں کی کوئی ناقص اور برندی کم رہے گا۔

جدی با ہنزا

ان دونوں طالبوں میں جیسا کہ ای وہ بہت غبیر ہے۔ ایں میں رانی بھروسہ ہو گا۔ لیکن ایں کیوں دل کے طرف سے شریون ہوگی۔ نیات بذیانی کرے گا۔ فرمہ کر ایں لیاں ہم شادی دیں۔ موصالت کے خاتمہ بیداری دیں۔ باخترن میں جدال ہوگی۔

جدی با سلطان

ان دونوں طالبوں میں برافتہ اور بہت رہے گی جگہے روانی چھوڑی ہو۔ لیکن جدی میں بیکاریں گے۔ روانی سلطان داکے کی طرف سے ہوں۔ قدموں پا سے نئے کوئی بیکار ہو جا کرے گا۔ پھر جدی سے صد کے گا۔ ان کو ہی زندہ ہے کہ لپٹت و پتوں کے پر شیار رہیں ای ان سے دردی کیں۔

جدی با اسد

ان دونوں طالبوں میں برافتہ اور بہت بیکاریں ہوں۔ کمی سے بیکاریں۔ تاکہ درجگی بھول کیں۔ بیکاریں

بے شوہریں سے بروشیاریں۔ اور قومیہ مہر و بہت ازد پا باندھیں۔ تاکہ درجگی اور کشت لطف و فایر رہے۔

قس با عقرب

ان دونوں طالبوں میں لطف و برافتہ اور مہر و بہت اپنی ہوگی۔ خوش دل اور شاداں رہیں گے۔ زیاد و خذابیں۔ لیکن ان سے جو اولاد ہوگی۔ وہ پھر صحت اور بومت میں ہو۔ جس کی وجہ سے ان کو سخنی کئے گا۔

قس با کوس

ہر دردی میں درد رکھ کر برافتہ، مہر و بہت اور لطف و خلایت رہے کہیں جدالی نہ ہوگی۔ میش و محشرت سے زندگی میں کیوں نہیں ایں۔ نیتن، ادیگویں کی دمہنی کے باعث ای میں رانی چھاؤ کا کش رکھ کرے گا۔ انہیں کوئی ایں ایں تھیں۔ اگر ان کے دریان خاد ہو۔ تو جدی صلح صفائی ہو جایا کرے گا۔ ان کی ای ای کوئی ناقص اور برندی کم رہے گا۔

قس با جدی

ان دونوں طالبوں میں سارے کواری اور برافتہ نہیں ہے۔ بہر و بیکاری تھیں۔ والی و ملی دل کے طرف سے شریون ہوگی۔ نیات بذیانی کرے گا۔ فرمہ کر ایں لیاں ہم شادی دیں۔ موصالت کے خاتمہ بیداری دیں۔ باخترن میں جدال ہوگی۔

قس با دلو

ان دونوں طالبوں میں برافتہ اور آفاق نہیں ہے۔ بہر رانی چھاؤ کا کش رانی کی قس دل کی طرف سے ہو کے گا۔ بہر پر شیان اور شکست خاطر بکاریں گے۔ بتڑے ہے ان دونوں میں کچھ ذکریں تاکہ رات میں ایں خاتمہ ہو جو اور مہلے بھی اذیت نہ پائیں۔

قس با حوت

ان دونوں طالبوں میں برافتہ اپنی طرح سے رہے گی۔ بکسری نیشن میں دل اور بگویں کی بگوی سے ادھر میں نئی سے بیکاریں۔ کمی سے بیکاریں۔ آفاق درجگی دیکھ کر دل شکست دینگیہ و دیکھا کر دلیل خوشی سے بروزگری کو ای ایں دل جانشیزیں

کی ناسو دل کی حرف سے ہوگی۔ اس دل کے کوچانے کی تعمیہ بہت اپنے باندہ بانسے اور زبان و بیسیت پر
فایروں کے۔ تاکہ دقت بہتر گرے اور ہمیں بھی کہیے گئے کہیے خاطر نہ ہوں۔

جدی باسندل

ان دلوں میں پٹے پورے دلک مرا فقت نہ ہوگی۔ میکن تھوڑے صورت پیدا دلوں پھری جائی۔ بہت
صورت پیدا ہو۔ الحف و تیاری سے رہیں۔ اور یہ روانی جگدا کم ہو کرے گا اگر بھی ہوا بھی تو جدید صنع
بڑھا کرے گی۔

جدی باہیزان

ان دلوں میں ہو فاقت و لطف و تیاری، ملک نہیں ہے۔ دشی کے کائنات فناہ پر ہوں گے۔
خانہ بارادی کے عالماں فناہ پر ہوں گے۔ بیش روشنے جگہ ترے رہیں گے بہترے ہے کہ ان دلوں کی ہام
شادی دبھر کوکان کے دریاں سارکاری دہوگی۔ جیسی طالع والا سلیمان اور تحقیقی ہو گا اور بیادی کے سامان
پیسے کرے گا۔

جدی باعقرب

ان دلوں میں سارکاری دوست و دیکھ، رجھی۔ کوئی ہی تیاری پر دیکھ دیا۔ ملکت دیکھ دیا۔
سے وہ زریں اسکی اولاد جو شد و فرم رہے ہیں۔ ملکت دیکھاری ملک دیکھے گی۔

جدی با قوس

ان دلوں میں سارکاری دوست و دیکھتی نہیں ہے۔ بیش روشنے جگہ ترے رہیں گے۔ قصہ و نادا کی
ٹھنک کرے گا کیوں گے۔ لاؤ قوس دل کے حرف سے شروع ہوگی۔ نیات بڑی زبان پر گا۔ لاؤ ہے کہ ان
کی ہام شادی دکری۔ دوست کے خانہ بارادی نہ ہوگی۔ کوئی کوکان میں بہت نہ رہے گی اور آنکارا دریاں
پیسے گی۔

جدی با جدی

ان دلوں میں اتفاق و مرا فقت نہیں ہے۔ میش و میشت سے زنگانی بہر کریں عورت داکر دے
رہیں دوست میں سارکاری دوست قم کی دل اذاری کی ٹھنک بھی دہوگی۔ جو جل تو میول ہوگی۔

جدی بادلو

ان دلوں میں ہو فاقت بہت رہے گی۔ بہر بہت رہے۔ جدائی ان میں دلیں نہ ہو۔ باہم
ٹھنک تھی سے خالع داتاں عامل بوریتی دبندی میں شاشیں ہو۔

جدی با سوت

ان دلوں میں ہو فاقت خوب رہے گی۔ ایک بہت رکھ کے کسی بھی روانی تھوگی۔
کوئی بیداری ساری بکری۔ اشکان کو اولاد نیک صورت۔ جس کے اقبال نہیں اور بہت دبندی میں
بہت بیدار ہو۔ تیکے رہیں پر اولاد نہیں خوب ہے۔

دلو کے تعلقات

ہر چو دلو با حمل

ان دلوں میں ہو فاقت نہیں ہے۔ پریشان دل اولاد ختم عالی دھیں گے۔ کچھ کچھ سال ایک ماہ
لے کر کے اسیں اولاد ختم میں بہت رہے گی۔ میں ملک ہے کہ اولاد بیویتی دیلات میں ایک بھروسہ
ان میں بیداری دان ہو جائے۔ اولاد میں وقت کرنی بہر بہت طاپ کی بیانیہ بڑی تھی۔ تو دلیں بھی ہوں گی۔
لاؤں دل کے کھلتے ہو گئیں۔ حق تعالیٰ دار میں ایک اولاد کے لئے کام۔ ان کی اولاد کہ دن پڑے گی۔ بہت
لائف و زندگی اٹھے گی۔ بستی جی کے بعد اشان پر فضل کرے گا۔

دلو باثور

ان دلوں میں ہو فاقت نہیں ہے۔ بیش چک دھیاں و فنڈ فنڈ پر کرے تو ہو گے۔ بہر زد
لاؤں بیڈھ دیکھ کر گا بہت نی انت ہے گی۔ بستی سے کہ ان دلوں کی شادی دی جائے یہ کوکا باکار
ان میں بیداری دان ہو گی۔ ماصب اولاد بھی ہوں۔ تجہ بھی ہو فیض ہوں گے۔

دلو بامجزا

ان دلوں میں بہر بہت اور تیاری و شنقت بہت رہے یہکی جو سرے پر میران رہیں۔ اولاد بھی
بستی برق عرض دعشت سے رہیں گے۔

پکیں۔ اور سماں یہ بھی اذمیت نہ پائیں۔

دلو باحدی

ان دروں میں سماں کاری اور محنت بہت بڑی۔ جدابی پر گرد بڑی ہو گی، باہم خوش نہ ہو رہی گے جوں سے جان دھرم رہیں۔ ان کی ارادہ دھرمی صادرت اور سماں درجہ گی۔ جس کی خوش قسمی سے روز در روزی میں کاشت ایش بیوگا، حساص مال دوست ہوں گے۔

دلوساو دلو

ان دندریں اپنی اتفاق دھرم و رجت رہے۔ بیل دھاپ سے ریس کیجیے ناچوکشی اور دل رانی دنکے گی اعلیٰ جنگل کیں کہ ان کو رکھ دیا جائے تاہم اوری اور عالم سے فنا فی میش ہے۔ روزی روتی میں دعست ہے۔ اگر دوست و فکر کے مارڈل بھائی۔

چو دلوباحوت

ان دونوں میں مخالفت نہیں ہے۔ جیش روانی ہجڑا کیا کریں گے۔ تھوڑی تھوڑی بات پر بڑا ہجڑا نہیں۔ روانی درود اے کہ طرف سے ہجڑا کے گی۔ ان دونوں تحریریں نہ مجبوبت ہوں گے ایسا لکھنا چاہئے۔ سماں صاف و صافانی

امین م فرماں تعلقات حوثیکے

جوت یا حمل

ان دونوں عالم ہیں ماراثنی ہیں۔ بزرگ درود میں مارٹھنی بھی اگر۔ اور ایسا میں ناٹھنی بھی۔ لے کر سخت اور سرور ہوں گے۔ تقاضا کیجی مارٹھنی کے۔ دو قوت کا است لفڑی خانے فائیو ہے۔ جنگ تھریجی کی سخت پڑھدے۔ انکو بھارت پر بھس سے دادا بھار۔ شادی کی مدد دلی ماسٹا دھر۔ بھتر بیان کی شادی کر کیجی۔ ان میں سب عاب نہیں ہے۔ باکار عطاں بھر۔

حوت باثور

ان دنوں طالوں میں محبت و انس اور موافقت بہت اچھی طرح رہے گی۔ ہمیشہ خوش و فرم

ان دونوں میں رافتہت نہیں ہے۔ صورت خاتم کی پر ہرچیز دناد کارپا رہے گا۔ روانی سطھان دے کے عرفت سے ہرگی کمگہ بھی عالمی و دنافعی کریں گے۔ اور کسی خوشی سے بھی رہتیں گے۔ ان کے لیے فرمی ہے ذمہ کر دے کر اسے یاں لکھن۔ تباہی عالم اور نیت کے اثاثت سے فکر نہ کر۔

دلوپا اسڈ

ان دو قریں میں لطف و خلیت دو اوقت ہوتے ہیں۔ تاہم عربیں و مشریت سے گزاریں گے۔ یا تم ہمیں خوش رہیں۔ کبھی مہولی سی علاوی سی ہو۔ یا کلیں دھرم صلح ہو جا کرے۔ ان کی ادائیگی خوش دھرم رہے گی۔

دلوهان

ان دنوں میں واقعہ کم ہے لہانی چکردا اگر کوئے گلہ مناسب یہ ہے کہ ان دنوں کی تاریخی ذکریں
کیوں کہ افران میں جانی چاہرہ ہیں۔

دلوامندهان

ان بذریں میں اقتدار و نیت رہے۔ وہاں کو درجے کی باتیں جیسیں گے
لیکن تقریباً ہم بہرہ موت سے کمیں گے اور ادویات نہیں ہمیں ملیں گے۔ جس کو درجے مال و توانی دیجیں گے
آنے کا نہیں۔ ویسی ویسی۔ الگ بھی لڑائی تزویر و اسکی طرف سے ہوں۔ یہیں ہمیں اختلافات ہرگز
بوجلد دو ہو جائیں گے۔

دلوپا عجمت

دلو با قوس

ان دفعوں میں اتفاق ہیں ہے۔ یہ مشہد روانی بھی جگہ رکارے گا۔ لفاظ قوس دلکش کی طرف سے ہو گی۔ ہم پریشان فنا مار شکست دل رکارے گے۔ ہم تری ہے کہ اکن کی شادی دیور، یا کار آسودہ دیوبیں اور خانہ جگل سے

رہیں گے۔ قورطاب اخراج و اکتوبر جیش صاف دل رہے گا۔ حادث اخراج بیرونی خیانت کا ہو گا۔ چند دن ماتھ دل رہیں چند دن کو درست کریں۔ نظرنا و حوت طالع دل کے کھڑت سے ہو رکھے گا جیکی ان کی اولاد ہو گی۔ اور اولاد کی خوش تقدیم سے دنی و درزی میں کاش ہو گی، ان کی بہت اگلے چھے ہوں۔

حوت پا ہجورا

ان دلوں میں مانافت بہت رہے گی۔ میں طاپ سے رہیں گے۔ حق تعالیٰ اتنیں ادا نہیں کر دیں گے اور بیک قدم طالع نہیں گے۔ جی کی خوش تقدیم اور صادرت منی سے رہی دلوں میں دست بھل دیں گے۔ حقیقت و لطف و غایت رہے۔ ان کو پا بھے کر اپنی اولاد کو محبت پر بسیک پا کر رکیں۔ اولاد پر شیار رہیں۔

حوت با قوس

ان دلوں میں مانافت اپنی طرح رہے گی۔ بعض مانعین اور بھوپیں کی دبجو سے اولاد بہت ایسیں میں اور یہ جگہ نہ رہیں۔ حق تعالیٰ سے ہو گی ان میں طاپ اور اتفاق در ہوئے ہیں۔ ایک دوسرے دل کش اور دنیوں میں پنچ تلوں سے پیغمبر مکان کے تلوں سے خود رہیں۔

چوت با جدی

ان دلوں میں مانافت اپنی طرح رہے۔ ایک کو ایک سے بہت رہے۔ گر کچھ کچھ اپنی دلیں لائیں جسیں بہکنے پر بہوں سے کچھ خانی ہو جائے گی۔ اولاد ان کی بھت بھت ہیں۔ کریں کی اقبال

حوت با دلو

ان دلوں میں مانافت اپنی طرح رہتے ہیں جو۔ زیان چھڑا دا جام کیا گیں۔ خوش تھوڑی بات پر زیاد۔ زیان دوسرے کی بہت سے ہو۔ ان کو تعمیر محبت پاس رکھا جائے گے۔

حوت با حوت

ان دلوں میں مانافت اپنی طبق و غایت اور در محبت رہتے ہیں لائیں چھڑا دلیں۔ بیش رہت کے ساتھ گزر کریں اور فرجاں و شاداں رہیں۔

ان دلوں میں پنڈت تکمک اپنی مانافت نہ ہو گی۔ گر کا قدر دنیوں میں اپنی طبع رہافت پر ہو۔ بام خوش رہیں۔ بگر دلوں میں کچھ تھوڑی سی لائیں ہو گی۔ اور زانی عوت دل کے کھڑت سے ہوں۔

حوت با اسد

ان دلوں میں مانافت اپنی طبع دل کے کھڑت سے ہو گئے رہے۔ بگر دل میں مانافت اپنی طبع دل سے ہوں۔ کام ہی کریں۔

حوت با سندل

ان دلوں میں مانافت بہت رہے۔ بیش خوش دل دلیں اور اپنی زندگی اڑایں۔ گر کچھ بھج پھٹے چھٹے چھوٹیں اسی طبق ایں۔ لیکن پھر جلدی سی کریں۔ اولاد بھی ہو گی زیادا ایسی طبع دل سے کھڑتے ہیں۔

حوت با میران

ان دلوں میں مانطف و غایت اور سانگا کاری بہت رہے۔ اگر اپس میں خوش رہیں۔ ہر یک بات میں بہت بندی کر کے ہو گے اور سانگا کاری کے گاہ گریز ان طالع دل کی تیزیت کرتا ہے۔ بیزان دل سے کی بہت حوت کی طرف سے ہوں۔ دیکھ جمال کے کام کریں اور سچ کچھ کر دل کریں۔

طابع بالطابع

(یک ٹین شا دیاں)

حمل ماحل

پڑاڑھ فرما امین

جوزا جوزا

چنان ہک بری جزا کے افتادے کے درمیان باہر یا مواتق مقولات کا تعلق ہے دونوں کے درمیان پانیدہ اور مکمل ذہنی گشتنی پھر ہے، اگر میں جامائی کوشش ہی پیدا ہر سکتی ہے مگر اس کی حیثیت پانیور ایک تابعی نظر

طبعی خصوصیاتِ شخصیں

میزان یامن

بیت اور مقام جو میں اپنے افراد کے اشتراک و مل کا گلہ دیا گھر ہے۔

سرطان با سرطان

اسلام

سندھ ہائی

جوت ماحوت

(سعد شادمان)

حمل بارہ

اس آئشیں مبارکہ میں سماں اپنی شاشن قاب پر گوئی سیں ایک لارڈ و درست قوی کی ترقی پہنچانے کے لئے کاروبار پر پہنچا۔ حکاکار اور تراکن مخفات کا احرام کرے۔ اگر اس مبارکہ میں کسی کم کی کوئی کاشتی کوئی تھوڑہ ان کی مشکل پسند کے پیش یا مخاذات پر کوئی کوئی سیس میں آن کی سماں پہنچنے اور کوئی کاشتکار پر کوئی شکل بوجہ

حمل ما قوس

یہ انتخاب یاکٹ مٹالی انتخاب پر کارکوں میں میں اگر قریبین میں سے ایک دوسرے کی اس آزادی کا جو اسے پہنچاں تھی، اخراج کرنے، اگر تقریباً رکھنے اور برتری پر میڈیا پر بڑا اور جب کبھی اپنی احساس تھیا کی خلاف

قوس باقوس

حدی ماحمدی

دو ہی دلو

جوزا یا میزان

بریج ہزار کے اور کوئی ملکیتیں کی اور جیگوں کو اعلیٰ حکم بیان کے افراد کو جعل طریق سے ادا کر دیں
یہ راستہ کرتے ہیں۔ بریج بیان کے افراد بریج ہزار کے ٹیکنیکی اور اقتصادی ملکیتیں کے
تینوں بیان کو تجییز میں کے اور بریج بیان کے افراد کو جعلیں کی کیا کارہ۔ اخلاقی اور اقتصادی ملکیتیں کو بریج
ہزار کے تجییز میں اور تجییز میں کا خرچتہ کر رکھتے افراد کے مالک تجییز میں کے کر رکھتے ہیں۔ سیاستی تجییز میں کے کر ان
دولوں کے دو بیان پر چوتھی ملکیتیں کو زیادہ ہیستہ ہیں۔ پہنچ کے باوجود دو بیانوں کے
وقت، ایک دوسرے میں وہ تمام صورتیں اور احتمالات میں ڈھونڈ لیتے ہیں۔ بیو دوں کے دو بیان ایک دوسرے
ملکیتیں کے کر رکھتے ہیں۔

جوزا پا دلو

میزان یادلو

محمدیوں یا محیت یا اس رنگ تھی کی کہ میری شیوں کی مشورت ہو وہ اس تعلق کو بتایا گا کہ کے طور پر استعمال کریں۔

اسد یاقوں

جس دادا اول اور عمر بیوی موصول، ای دادا مسٹر تھا اور جسکی طبقہ میں کے ایک ایک جو کام کریں گے کوئی اور بھرپور جس
سرگزیتوں سے کوئی طور پر بہت و میخت میں ہے، تھے جو کامی کی تحریک میں قطعہ نظر اس کی نہ تھیں میں پہنچنے
اور اس کی تحریک میں ہے، ایسا ایسا کام کی تحریک میں قطعہ نظر کا بیکار، اس ایسا کام کی ان کے کام کا بیکار
بوجاتا ہے کوئی خطر بھتائے کیوں کہ ان میں سے ہر ایک نہیں کام کے ہر بھرپوری کی، کیونکہ دوسرے سے سبقت میں جاتے
کہ مدد و کوشش کر سکتے ہیں اور افکار طور پر بھی ان میں سے ہر ایک دوسرے پر اپنی فریت، برتری یا مکمل
اک ایسا ایسا کام کے کامی کا بیکار، جو کامی کی تحریک میں قطعہ نظر کا بیکار ہے۔

ثورا سندھ

ٹور پاچھی

سُنیلر پاحدجی

بریج سینبل اور بریج چدی کے اقدام کے درمیان جسمانی کشش کم سے کم ہو گئی یا اس کا تقدیم ہو گا۔ مگر

الاختلافات بين المقابلة

(نامه افق شاهدان)

حمل پامیزان

ثور ما عقرب

سرطان یا عقرب

کے افراد کی شخصی ہفتہ طی میں کوئی امداد کریں یا اسے تقبیل کریں تو یہ بات ممکن ہے کہ دولوں کے دریمان یعنی تعلق حسن اور اردو ادبیں میں ملائیں گے۔

سرطان پا ہوت

بیوی سلطان اور بھر حست کے افراد کے تابوکی مورتیں بیوی ہوتی کہ میں من انتخوب پر یا ما جا سکتا ہے۔ اس استراتیجی کی نکل اچھا نہیں ہوتا تو ہے، وہ اپنیلی قیادتی، حساس اور ضرورتی انسانوں کی تلقین کی میں مانافت میں انسان سے ملاؤں تھے جو اکیلہ کام رہتے ہیں۔ ہر اپنے اشتغال کیمیں کو روکنے کے لئے اپنے ایک ایسا ایجاد کروں کا کوچہ اپنے احساس پر تباہ ہے۔ اس کی طبقہ میں سے ہر ایک کو اس کے لئے اپنے ایسا ایجاد کرو جاؤ رہ تھا کہ لئے چھوپنے ہی میں مشکل کو طور پر یہ جو گرد کر سکتے ہیں۔ اکابریں مقاومت ہے اور اس مقاومت کی طاقت کا احتمال کوں مل کر اپنے بھروسے باتیں پرے کر فروپیں۔ اپنے مقاومت کا لذی لذی اور اسی اس مقاومت کو اپنے ایجاد کے لئے گور کر کے پہنچا دے۔ اپنے ایجاد کی ایک ایسی ایجاد کو اپنے ایجاد کے لئے گور کر کے سیس کا کاٹا جاؤ۔

عُقُبٌ بِأَحْوَتٍ

پر، قبضہ اور حربت کے اذار کے میراں جسیکن اپنے مالا کار کی رفتار میں بیک

میں۔ والیہ ایجنسی میں مذکورہ بالا درجہ جوں کے اختلاف اور اشتراک سے زیادہ کوئی اور اشتراک اور اختلاف نہیں ہے۔

جوہر یا فوکس

سرطان ماحمدی

اسد بادلو

پا لادوں تھیں جو اپنی بسی ہوتی ہیں۔ اس نے بڑی اندکے لوگ پر بڑے افراد کو نہیں کیا کہ ایک مرکزی گزی اور میتھا کن طاقت کی حیثیت سے اپنے نامہ بھرتے ہیں۔ اس اشعار کے دونوں افراد کی تین میں سے ایک میرزا جوہری کی تدوینی کی بھائی امدادی تھا اپنی ایک اپنے بھائی پر کیا۔ ہم شعرکار تھے اپنے بھائی کے اور بھائی کے اپنے بھائی کے۔

سندھ ماحوت

پر رجم فرمائیں التربیات امین

(اخلاقی شادیاں)

حمل پاسر طان

پر جمل کے اعلیٰ اور خالی شریعت نظر میں مکمل طبقہ اور اکابر سلطان کے حساد اور
تمہاری ای اور اپنے دشمنیوں کے لئے کوئی کارکنا مخفی اسی بات کے لئے کوئی کارکنا مخفی اور دشمنیوں
کے کسی اور قابض پیغام پر جمل کے اعلیٰ اور خالی شریعت نظر میں مکمل طبقہ اور اکابر سلطان کے حساد اور
دشمنیوں کے لئے کام کرنے سے پہلے کام کرنے سے پہلے کام کرنے سے پہلے کام کرنے سے پہلے کام کرنے سے پہلے

حملہ ماحمدی

بُرچ محل کے افکار کی توانا، بیرون گشش اور چاندار سلایمیتوں کو بُرچ جدی کے انتہائی عملی اصول و ضایعات کے

سرطان نامیزان

سیاغر

سندھ یاقوں

میزان پاچدمی

اس اشتہر میں اس بات کا انکمان ہے کہ دلوں کے تعلقات اس سلسل میں داخل ہوں جو اتفاق
و راست سے ملے جائیں ہو کر بخوبی اسی پیش چانش میں ہو یہ دوسرے کے لئے کشش کا باٹ
ہوں۔ برع پیڈی سے تعلق رکھنے والا اتنی نہیں ہے۔ برع پیڈی میں سے تعلق رکھنے والے قریب کی زندگی کے متعلق

ثورا دلو

جوزا یا استند

چنانچہ ایجاد اسلامی ایک نئی طبقے انسانوں کے قبضہ کا نتیجہ نہ کر سکا بلکہ ایک ملکہ اُن میں واقعہ میں ایسا کاشیدہ نہاد کو کوہ روم میں واقعہ میں جو یہی کہر ہزار کے اذکار میں ایک نویں میں، اسٹری اور میکنیکی طرز میں بھر جو جو نیلے افراد میں کاٹے جائے اور ملکے طبقے میں بھر جائے۔ اور ملکہ اُن میں کاٹے جائے اور ملکہ طبقے میں بھر جائے۔

چوڑا بھوت

اس نکل کر اشتکالیں یاک دھنس کو بہت زیادہ اڑکنیاں تھکن مراحت دیں۔ بہر جنما کے
محیر خواہ اس ایتیت دھنس خروکو چاکپ کی احساس پوکا کیا اس کا ترقی، دھنیں دھنیں خود پس پر
حادی پوکی ہے۔ دھنیں افٹ پرچھ خوت کے حس اور پھلی طبیعت کے یاک ایزوکو چاکپ کی احساس
پوکا کی اس کے لئے ایک جگہ کوئی کوئی کوئی طبیعت اس کے ساتھ بخوبی فواداری کے لئے تینیں سب کو دل جان
ست خواہ ہے۔

پر شہزادہ کارسے گرفتار ہے اور بہرہ بیدی کے خدا کے کاروں کی پیداواری اور تابی ایجاد ہے کافی ترقی کے۔
اگرچہ بیدار کلہ المزی بہت دعایت سے حاصل میں تو ایک شترکار کی پیداواری کا شترک بین مکان ہے۔

عقرب یا دلو

عمر اور لکھی بچیری شناخت نادرتی پر شیر کلکو سکتی ہے۔ انہیں اچھوکی وجہت و قیمت اور اعلیٰ
ہو گلے بہری دار کے ناقہ پر طکڑی، ترقی پسند، انسانیت و دوست، انتہا فلکی ذہن کے مکاں، خوش بیند
اور حنفی ایک اڑا خلکی سے برق عقرب کے گلے سائیٹھ کی استفادہ میں تکالیف ہے۔ بیتہ بڑا طور پر جو ہری
کرنے والے اور نپاں تکل کے کل کرے والے اڑا کلک ملیٹ پر کھلکھلے ہے۔ جہاں شترکار مکان کا تعلق پر گاہ، دوام
اون کے درمیان میں شترکر میلان کا نکتہ کرنے کے جلی خواہیات اور اس تعلق کی کشی پر جو ایک عالمی کو پانچ پاؤں
کے نامنال کر سکتی اکنہ دو گوہ۔ پھر جہاں کے تعلقات کی وجہت اور اس تعلق کی کشی پیش کی جو گلے خوبی تراویں سے
مکان کا پرستیاں کی جاتے ہے بس کے دوام میں سوں پر تھوڑا اور پائیوار لاد اور تپوڑوں کے جنگل جوستے۔

قوس باحوت

ان دروں برق کے افراد کے درمیان سینا اور پائیار انقلابی دوستی کا ہم پرستی ہے جس میں ہر ایک
کائن شکر سے کامن گلے۔ بہرالن کارکر شترکار، ہمیج بہت اور شش کو نکھل جیسا ہاتھے جس کو کل جو ہے
ان کے درمیان ایک اکنہ ارتقا فیض کے نامنال کے نامنال بہت نیز جو قوس کے گلے پر خلقت نشیکر
پیش نہیں کر سکتے۔ اُن کے درمیان اور اڑا کلک بینت اور اس کے گلے پر خلقت نشیکر کا تعلق میں، بینت کا
کے اڑا کلکی پیشہ اور بینت کا تعلق اس کا پانچ ہزار برق قوس کے گلے کا اس کی کہات نہیں ہمیجی مکان دو
حالات سے گھوڑ کر کے کامنے ہے جسے جدید پیدا کرے۔ دوں برق کے افراد کوست رشیت یعنی ملک بہرے
سے پہلے کامیل غور و غدوہ کرنا چاہیے۔

جادبیت میں تکویلی برق

(جادب شاریان)

تکویلی برق کے شترکار کا پیغمبر طبیب ہے کوش کے کسی بینے سے دوسرے بینے میں تکویلی ہوئے والی
تاریخوں میں دو برق کے افراد کر دیاں، شترکار کی کی صورت ہو گی۔ شمارا برق کیلئے قوم بورا ہے اور شرمن
بورا ہے ترکیل غدر کارکر اس کا پیغمبر کا چھپا گا۔
اس اشعار کی میں کافی بینایی کشی ہو گی۔ تکویلی برق کے درمیان یا عالمی کا خاص قسم کی تراویں

ہم اُنچی برقی ہے۔ بس کو تمہاری سیلوں میان کیا جا سکتا ہے کہ ان برقی کے افراد ایک دوسرے کے میان
ہوئے۔ اُن میں سے ترقیت کی یقیناً اُنچی برقی ہے کہ دوسرے فریق کی نکلی نکلیوں میں بادگار ہے۔ اس ترقیت
کا مقصداں کے سوا اور کچھ قبول پر تکمیل ہارہ اُنہیں دیا گیان تکلیب اور دوسری میکون مصالح ہے جو اُن قم
کے تعلیم اور فریق ادا اشتراک سے حاصل ہو سکتے ہے۔

جس تکویلی برق کے درمیان میں متفق رفاقت کا ہر جا ہے تو یہ رفاقت لیکن کے درمیان پائیا جائے
اور اُنہم اُنچی برقی کے بائی پنہیں کے بودت حمدہ اور اُنچی برقی ہے خوشیوں کے درمیان کوئی بھی بھی
چھپتے ہوئے تعلقات پر بیان ہے۔ دوسری میں یا کوہ دیاں اسیں میکونوں میں تکویلی برقی کے افراد بہت یہی کم
ایک دوسرے کو تکمیل کرنے کی تکلیف ہے جس کا علاشت پر ہوتے ہیں پھر ایک دوسرے کے مکار ہوتے ہیں میکون یعنی
نہیں کہ ان کے درمیان ایک ایک چھپتے ہیں اسی کی وجہت شاکر کی ایک ایک ہو گی جو اُنچی برقی ہے۔

مرچو
چوپیں کی تہام میکون کھٹکی برقی برق کی نہیں کی وجہت شاکر کی ایک ایک ہو گی جو اُنچی برقی ہے۔
پل پا گوڑ۔ مل پا ہوت۔ قرقا پا گزنا۔ جوڑا پا سڑا۔ سر ٹھاں پا اسد۔ اسد پا شبلہ۔ بیبلہ۔

پا گزنا۔ میزان پا اخرب۔ عقرب پا قوس۔ قوس پا بیدی۔ چوپا پا گوڑ۔ دلو پا ہوت۔

مرچو جانہ میت میں تکمیلیات آمین

(یک جاذبیت کی شاریان)

مہمیت میں نظر تنس (فاطمہ۔ درجہ) کوئی تالیماں کیجا ہاتھے۔ لیکن جان یک تسلی
برق کے افراد کے درمیان کا کشش کا تعلق ہے ترکیب کا جا سکتا ہے کیونکہ شکریک ہو گئی۔ اسی کی کوئی تسلی
کہ ان برقی کے افراد کے درمیان اسیں جانان کا کشش ہو گی۔ لیکن بہت کی سر توں میں یہ بات شہر سے اسی کی
کریجی ایک شمشیر صورت یک فریق کا مکار ہو رہی ہے جو فریق میان کا راجہ داشتہ دار رہا تھا اور جانمیں کی رفاقت کی
چانس اُنلی پر ہاتھے ہے۔

اس سامن کے شکریدہ تعلقات کی وجہ سے اس بات کا شکریدہ تعلقات کی وجہ سے اس بات کا شکریدہ تعلقات کی وجہ سے
کو افاقت و جہالت اس برقی سے دوسرے کوکو
کی وجہ سے اس کی نکتہ برقی دوسرے کوکو
سے اسی تعلقات کو کہوتے ہیں کیم افاقت کی وجہ سے اس کے درمیان بھیجی کیا ہے۔ اسی تعلقات کی وجہ سے اسی تعلقات کی وجہ سے
ذلیل میں تکمیلیات نہیں دیا جائے۔ کیونکہ کوئی نہیں
پل پا گزنا۔ جوڑا پا گوڑ۔ قرقا پا گزنا۔ جوڑا پا سڑا۔ سر ٹھاں پا اسد۔ اسد پا شبلہ۔ بیبلہ۔

شبید ہا عقرب - میران ہا تووس - عقرب ہا بدی - تووس ہا دادو اور بدی ہا عروت

جادبیت میں الحنفیات

(عمر میں کی شہزادی)

ظفریں (فاصد ۱۵۰ درجہ) کو دوستے خوش نہ کرو کیا جاتا ہے لیکن جہاں تک نظرات فیضیں کے برعکس کا
تعلق ہے تو حنفیات اور تحریر ہے بات معلوم ہوتی ہے کہ کار بروج کے افراد ایک دوسرے کی پریشانی مزدوجہ
کی بجاہت اپنی کو کوئی فتنی ہے کہ باتوت ہی کی جاہزادی کرن کے بعد جہاں بہت زیادہ جانی اور پریشانی پر گزگز
یکن ان میں سے کوئی فتنی درستے نہیں کر سکتے۔ وغیرہ میں سے ہر دویں کو دوسرے کو کہ
کرتے ہیں ایک نہایت پیش کرنے کے لئے استقلال پر پیار ہے جیسے کہ قدمہ کو کار بیان اسی کی تحریر میں مذکور
محلانہ کو کوئی کار، اس دوسرے کے لئے ایک قریمولی رفتاقت ہے جیسے کہ اپنی کار کی تحریر سے بہت زیادہ
چند دوستے ناقات پیدا ہو جائے۔

اس ناقات میں صرف ایک نہیں ہے وہ دیکر اس ناقات میں عطا خوشیوں کا حاصل ہوتا ہے میں گھر کا
حکیم نہیں رکھتے دوسرے جوں کے افراد میں پریشانی کا تیریز ہے۔ تحریر میں سے ایک تحریر اور ہبہ نہیں
کا مطہر ہوتا ہے ایک آنکھ کا اس کے لئے ایک گھوکار کا درستہ تحریر ہے اسکے کھنکھنے اور اسی تحریر
حکوم کا دوست ایکیا ہے اسی کے لئے اس پر جو کہا ہے تو پر جو کہا ہے اس پر جو کہا ہے اسی کا تحریر
اس سے کوئی زیادہ اہم ہے اس کے فتنی کی تحریر اس کی اعلانی حیثیت پر میں ہے جہاں کسی شش کا تعلق
ناقات میں کوئی زیادہ جوں کے افراد کے دریان میں ہے۔ رفتاقت قابل درجہ تو ہر قات خالی فتنی میں مذکور
اور کرشش نہ ہو گی۔

دوسری میں ناقات میں کسی بروج کی نہیں درج کی جا رہی ہے۔ یہ ایک برعکس دوسرے کا اپنا ہوتا ہے۔
حکیم ہا سبند - حکیم ہا عقرب - قور ہا ایزان - قور ہا تووس - جہاں ہا عقرب - جہاں ہا بدی - سرطان ہا
تووس - سرطان ہا دادو - اسد ہا بدی - اسد ہا عروت - شبید ہا دادو - میران ہا حرج

اوقات نکاح یا شادی

۱: کھاک کے سے خالی جنزا - شبید ہا میران کا اختیار کرنا چاہتا ہے۔

۲: جب قرآن نہ ہوا ماسی ہو۔ یا قرآن نہیں ہا اشتری ہو۔ تو کاح کرتا ہر ہوتا ہے۔

۳: جب سب شتری ہجت میں پر بکالت ہجت دستھاست تینیں برج میں دوبارہ کرت کرے کس
وقت کا نکاح ہوتا ہے۔

۴: چانکی ۲۳ درجہ کو کاح دشادی درستہ نہیں ہوتی۔ لورڈ ۲۹۳ کو خوش ہو کے۔

۵: جسیں غرضیں کیے جائیں جو یا جسیں تھیں تھیں پہنچ پر اسیں نکاح درستہ نہیں ہوتا۔

۶: جسیں غرضیں پڑھتے ہو۔ اور اسیں غرضیں پر پہنچ دوں کو کشیدن سے گئے۔ تھے کہ کچھ بولیں پڑھیں
نہیں تو ہم کو کے ۷ تھے کوئی کرے۔ مگر باقی ۳ بار ۷ پا ۸۱ ایسا ۱۸۱۶ء کے ۲۰ میں۔ تو اس غرضیں میں
ٹھاکھ میں ہے۔

۷: ہجت کا ریاضی مانگ کر کے دن شادی کرنا چاہتے۔

۸: ایک لوگ کی شادی کے بعد مسٹر میں کی شادی کرنا چاہتے۔

۹: ہو قات شادی کا کار اور دوں کے پر بڑے ستر ۷ یا ۸ میں مذہب کا نکاح ہوتا ہے۔

۱۰: شادی کے بعد پہنچ پر بڑے غرضیں پر بچ کر کار ہوتا ہے۔

۱۱: اول ایک اسی کی بھی مکالہ دلائی کا ہے۔

۱۲: اگر لوگ کے کیا بیانیں را پچھ کے خاتم ۱-۲-۸ یا ۱۴ میں برج تو لوگ کے لئے تباہ کن ہو گا اگر کسی
لوگ کے کیا بیانیں را پچھ کے خاتم ۱-۲-۸ یا ۱۴ میں برج تو لوگ کے لئے تباہ کن ہو گا۔ لیکن اگر دوں کے ناچھیں
مرج اور دوسرے بیانیں پر بڑے غرضیں ملکے۔

۱۳: اسی کے پیش نکار کے پیش نکار کے بیانیں پر بڑے غرضیں ملکے۔ اور دوسرے کے اپنے نکار کے ملکے میں
زیل ہو۔ تو مرج کو اپنی بیانیں پر بڑے غرضیں ملکے۔

۱۴: لوگ کے ناچھیں کے ساری کار کا کوک کر کے ناچھیں جس کو اکب کرنے میں اور لار کے کا ناچھیں نکار کے
ست زیل ہو۔ تو شادی میں کار ہے۔

۱۵: دوں کے ناچھیں پیش کر دیکر لوگ کے ناچھیں جس کو اکب کرنے میں اور لار کے کا ناچھیں نکار کے

آئیں پیکر۔ مشہور محل۔ چند رنگ رو ٹو کراپی میں چھپا۔

دُورِ حاضر کی حیرت انگیز کتاب

الساعات (حصہ اول)

وقت دین کر حوالات معلوم کرنا

مختصر فہرست مضمون

وقت اور کام کی تلقین	سیارگاں کے احکامات و اثرات
سیاروں کے اثاثات	داقعات کی بدل سکتے ہیں
ڈنونگ کے ناموں کا لیٹیں	اعداد و علم اساتذات
ریس کے توائیں	ریس کے توائیں
ستاروں کی زندگانی	صحت کے خطرات
سماحتوں کی منوارات	منیر کی ماں معلم کرنا
کون سا کار دیا کہم	وہم اور زہر مہماں
کون سا کار دیا جائے	حامد کیا جائیں

فہلوی تجویز

روپیے کے گایاں	صدقات
شرکت کیسی رہے گی	سم جانت
سفر کیسی رہے گا	ساعات کے ۵۲ نکتے
محبت دوستی کا انعام	معاید و وقت کیا ہے
سدد کا درست فیدیوں	یہ کام چوڑا گیا تھا ہرگز
کاروبار کے لئے منید و دت	جد دل عملیات دن رات
کامیابی کیلئے صبح لاکریں	فرست تفاصیات وقت

دن اور رات کے گزرنے والے
لحوات میں جب فروخت ہے
آپ اپنی گلوڑی دیجیں۔ وقت
نوٹ کریں

اور

اگر تائیں میں اس ساعت کی کتاب
ختم کریں کہ اس ساعت آپ

کھلائیں کہ اس ساعت آپ

الناءات

ہوتے والے نقصانات اور نافع	سے ہر دم آگاہ کرے گی۔ وقت
کا یہ حساب ایک باقست اور	کامیاب نہیں گزارنے میں
مدد دے گی۔	مدد دے گی۔

کافہ، طباعت، کتابت۔ دید و ذریب قیمت، روپے علاوہ مخصوصاً اس

اوراق پبلشرز - کراچی ۵